

# ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ ВРАНЦІ

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ:  
Львів, Ринок Ч. 10. П. ПОВ.  
Телефон Редакції й Адм.: 229-41  
Телефон Друкарні 229-26  
Адреса для телегр.: Діло Львів  
Конт.: П. К. О. Львів 504.000.  
Банку Чеських Лівон.  
Прага „Діло“.  
Рукописи не вертаємо.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:  
Місячна . . . . . 5.00 зол.  
Чвертьрічна . . . . . 15.00 „  
Піврічна . . . . . 30.00 „  
Річна . . . . . 60.00 „  
В АМЕРИЦІ 1.50 дол. у чл.  
ХОСЛОВАЧИНІ 30 КОР. Ч.  
У ВСІХ ІН. КРАЯХ 7.50 зол. п.  
ОДИН ПРИМІРНИК 20 сот.

## СПРАВА ПОЛІТИЧНИХ В'ЯЗНІВ.

ІНТЕРВЕНЦІЯ О. ПРАЛ. Л. КУНИЦЬКОГО І ПОСЛА Д-РА СТ. БАРАНА У МІНІСТРА ГРАБОВСЬКОГО.

В середу 28. липня ц. р. відбулася одногодинна конференція у міністра справедливості Грабо-вського о. прала Лео-нтія Куницького з Львова, що після смерті д-ра Ст. Федака займається опікою над українськими політичними в'язнями, і посла д-ра Степана Барана, як уповноваженого Української Парламентарної Репрезентації, в справі теперішнього положення українських політичних в'язнів, які відбувають кару у різних в'язницях Польщі. В конференції брав участь теж заступник директора в'язничного департаменту, з яким відомо перед тим окремо одногодинну конференцію у повищій справі.

О. пралат Куницький предположив міністрові Грабо-вському письмений меморіал, інформуючи його ще й усно про справи, порушені в меморіалі. Вони такі: 1) Справа доживлювання в'язнів. В'язні на основі нового розпорядку, що обов'язує від жовтня м. р., можуть одержувати що два тижні харчеві п'ятикілограмові посилки для поправки в'язничного харчу. Це доживлювання недостаточне, через що більше кволі в'язні падають на різні недуги, у першу чергу на сухоти. В меморіалі є прохання, щоб замість 1 кілограма помідорів і 1 кг. яблук можна було пересилати 2 кілограми товщі (солонини, масла) та щоб до ваги не вчисляли опакування. 2) Щоб на прохання в'язнів перенесли їх з тих в'язниць, де є їх по одному чи

двох, як нпр. в Плоцку чи Катовицях — до інших в'язниць, де є більше українських політичних в'язнів та щоб їх держали окремо від комуністичних і звичайних в'язнів. 3) Щоб в'язні могли діставати українські часописи й книжки, бо є в'язниці, нпр. в Равічу і Седльцах, де цього їм не доставляють, вимовляючись браком цензора, що знав би українську мову. 4) Щоб стосували ліберально перерву чи пак відпустку для порятунку здоров'я щодо тих в'язнів, у котрих лікарські огляди ствердили поважний поступ недуги, та щоб такі прохання в'язнів погоджували можливо якнайскорше. 5) Щоб в'язничні лікарі після ствердження недуги або ослаблення в'язнів, приписували їм доживлювання і ліки та призначували їх до шпиталів.

Над поодинокими точками меморіалу перешедено дискусію, у закінченні якої міністр Грабо-вський заявив, що предположені в меморіалі побажання прикаже подрібно розглянути і ційно після цього видасть відповідні розпорядки.

Справи амністії чи дарування кари або карних наслідків для поодиноких індивідуально означених українських політичних в'язнів на згаданій конференції не порушувало, бо вона має радше політичну, а не харитативну сторінку й буде порушена на окремій конференції.

## Звідки посол Жиборський має свої інформації?!

Відомості про саботажі у Підгаєччині, подані в інтерпеляції, виссані з пальця!

З „Діла“ з 25. 7. 1937 зі статті під наголовком „Містифікація чи провокація“ довідався я про докладніший зміст інтерпеляції посла Жиборського у справі актів саботажу в Підгаєччині.

В імя правди стверджую, що в ост. місяцях, а головню в 1937 не було на терені Підгаєччини ні яких актів терору проти польського населення ні ніяких проявів агресивності з боку українців супроти поляків. Стверджую, що підгаєцький повіт належає тепер до найспокійніших повітів.

Подані в інтерпеляції факти усунення державного гербу чи знищення портрету марш. Пласу-вського і президента Мосціцького у школах у Мужиліві і Юстинівці в останніх місяцях ц. р. є звичайною видумкою. Подібні факти мали місце ще в році 1934, а ведене проти кількох українців слідство було припинене.

Правдою є, що в селі Дришіві убито в місяці червня ц. р. команданта стішельців Бориславського, однак те вбивство не має політичного характеру, а сам убитий перед смертю вказав на двох поляків як виконавців того вбивства.

Правдою є також, що в громаді Стадниця убито польського кодьоніста Яна Томасіка, однак як запідозрили у тім убивстві арештовано кількох хлопців з бережанського повіту, а не з підгаєцького. Зрештою в тій справі ведеться слідство і даює мене, що п. Жиборський пересуджує вислід справи і надає справі політичний характер тоді, коли убивства Томасіка докопано (як видно по позначках) радше в цілях грабункових. А саме, Томасік продав був все своє поле і мав в хаті більшу готівку, якої видачі домагалися убивники. Крім того слідство досі не закінчене.

Пан Жиборський вийшов послом зі спільної думки, крім того був досі мужем довіри місцевого проурядового табору. Тому не можу зрозуміти неадекватності п. Жиборського вже не тільки

супроти українських виборців, але й супроти підгаєцького п. старости, з яким п. Жиборський засідає в повітовім виділі та якого посередньо обтяжує своєю інтерпеляцією, як адміністраційного шефа такого ніби то неспокоїного й ворохобницького повіту.

Бо коли би п. Жиборський навіть дістав з деяких шовіністичних кол польського громадянства неправдиві відомості про акти терору українських бойок супроти поляків, то міг легко перевірити ті факти у підгаєцькій старості і переконатися, що вони не відповідають правді. Тимчасом пан Жиборський домагається від голови ради міністрів репресій супроти тих українських політиків, які якраз казали українському населенню Підгаєччини голосувати на п. Жиборського, не вважаючи на непопулярність тієї кандидатури. І українські громадяни Підгаєччини показали з лояльними супроти того приказу політ. проводу, дарма, що п. Жиборський тепер виявив свою неадекватність і супроти українців і самих власних земляків, яких в звичайний спосіб обриває.

Ще раз стверджую, що факти подані п. Жиборським в його інтерпеляції в справі актів саботажу у Підгаєччині є неправдиві. Не знаю, яку ціль п. Жиборський хотів досягти своєю інтерпеляцією, але думаю, що інтерпеляція та не принесє йому популярності серед польських виборців, а українським виборцям відкрила правдиве політичне обличчя польського посла з Підгаєччини.

М-р Олекса Яворський,  
адвокат у Підгаєччині, колишній посол.

Тільки освітою, культурою і вихованням збудемо кращу долю. Не жалуймо датків на скоплення освітніх змагань.

НОВА КНИЖКА БІБЛІОТЕКИ „ДІЛА“  
ІВАН ЗУБЕНКО

## Квітка на багні

повість

Ціна 1.50 зол., поштова пересилка 30 сот.

Можна дістати в Адміністрації і в усіх українських книгарнях.

## Польське сучасне „або-або“.

НА ПІДСТАВІ ГОЛОСІВ ВАРШАВСЬКОЇ ПРЕСИ З ПРИВОДУ АТЕНТАТУ НА ПОЛК. КОЦА

Львів, 29. липня 1937.

Вчорашні вечірні телеграми подали нарешті призиначу безпосередніх виконавців підваршавського атентату. Подали те, про що від тижня співали горобці, що правда — в Польщі дуже тихенько і дискретно, але зате з тимбільшою насолодою і галасом — за кордоном. Пригадаємо такий дивогляд, як те, що вже кілька днів тому у польській пресі були фотографії сільської хати замаховця з його матір'ю перед хатою — але назвиська Беганека писати не було вільно!

Чи офіційний комунікат розв'язує загадку атентату? Чи він подає те, що є найважливіше в кожному атентаті, себто середовище політично і морально відповідальне за нього, мотиви, то що? Ні, ця істотна рішальна сторінка загадки далі закрита для звичайних смертників темним серпанком. Широка публіка, за винятком більш-менше втаємничених політичних та газетних кол, стоїть далі перед знаком запиту, як стояла від 22. липня, себто від дати замаху, і може далі ламати собі голову, як ламала досі, або пускатися на бистрі води ріжних безплідних комбінацій. Всі ті комбінації однаково добрі, бо всі можуть бути однаково фантастичні. Проте від учора маємо поступ: можемо про назвище замаховця уже писати в пресі...

Нам недоступні всі джерела до світа, що моглоб розяснити мряковиння, в якому далі потапають Малі Свідри. Однак те, що читаємо в польській, головню у варшавській пресі, яка без сумніву краще за нас поінформована, ще більше депрещіонує вартість того комунікату. Бо яка це „ревеляція“ — назвисько братів Беганіків, коли варшавські газети вже перед трьома днями подали незвичайно докладні репортажі з відвідани у родині замаховця, та всякі подробиці з його життя, крім самого назвиська й адреси? Адже рівночасно подали вони, що ціле „родинне середовище“ не дає ніякої спроможности устійнити мотиви чину, як хіба ті, що „замаховці були куплені“. Зате звичайно добре поінформований інший часопис „Меркуріюш Польскі“ подав нову, справді сенсаційну відомість, що при розшарпанні бомбою атентатчиків найдемо не лише „довід особисті“, але й легітимацию приналежності до одної політичної організації і записник з адресами визначніших провідників цього означеного політичного середовища! Чи сті містерії... Замаховець найнятий, сам злочинного типу, йде обладований ріжними політичними інформаціями, щоб поліція — на випадок його арештування — не мала борони Боже великих клопотів... „Меркуріюш Польскі“ звертає увагу, що інтрига шита не тільки білими нитками, але „попросту білими посторонками“. Можемо собі уявити варшавську політичну атмосферу



і різними сплетнями, підозріннями, здогадами, фантастичними комбінаціями. „Посипались відусіль — нарікає знову інший часопис — аляції, дотники, приправлені детективістичним доношництвом, переповнені отруєною взаємною ненавистю“. („Депеша“).

Справді треба признати слушність тим голосам польської прикладної опії, які поновилися з нагоди атентату в Малих Свідрах, та які стверджують, що польське політичне життя — неадекватне. Ввесь цей внутрішній розгартіш, цей розгул і розвал навіть товариських зв'язків, який мов понурою анкавою освітлює світло Бомби під Варшавою, це симптоми „жахливої хвороби, яка підточує польський національний організм“, — коли жити окреслення іншого варшавського часопису. Причини? „Таж класичною політичною методою стала в нас (себто у поляків — Ред.) диверсія, інтрига, зрада, зосиджування провідників, відбирання заслуг, фальшування минулого, підхліблення молодим, капитування прихильників посадам, відштовхування в тінь старших і досвідчених“. („Депеша“).

Ми подали характеристику польських політичних відносин, послугуючись при тому майже виключно тільки термінами, взятими з актуальної польської політичної публіцистики. Нема сумніву, що з цього приводу не можемо обмежитися лише до реєструючого становища, так само, як не маємо причини тою характеристикою — радіти. Бо це не тільки внутрішньопольська справа. Коли тільки частина тієї характеристики правдива, то польське політичне життя переживає глибоку морально-політичну кризу, в яку само себе загнало. Без сумніву ясне те, що причиною кризи є еволюція польського політичного життя останніх років — у напрямі державного і національного тоталізму. Виєлінування з нього громадянського чинника, суспільна безвідповідальність, зведена фактично на нівець контрольної компетенції парламенту, переріст бюрократії й статизму — ось у кількох словах провідні точки цієї еволюції. Польський державний і національний організм видно надто кволий, щоб втеряти тиск бюрократичної й статистичної тотальності, з бюрократією без традиції і дуже часто без фахових кваліфікацій. Тому треба свіжих сил, нових соків, ясності політичного і громадянського життя, притягнення всіх тих суспільних, господарських і політ. можливостей, які державний організм у собі скриває та „у вигляді міттих правдивих чинників з Малих Свідрах у Малих Свідрах поставила на світло

хенне польське сучасне „або—або“.

Але це „або—або“ має більш формальний характер, без огляду на свій суттєвий зміст — зміни державної системи. Друге „або—або“ створює т. зв. меншиневу проблему у Польщі. Вічно легковажена, вічно зштовхувана на задній план — та проблема є центральною проблемою, об яку розбивається цілий комплекс інших справ — не тільки матеріального, але й морального характеру. Маємо на увазі саме ту атмосферу, що витворюється довкола української, білоруської, німецької, жидівської проблеми в Польщі, дарма, що кожна з них має іншу — власну — питому вагу. Та психоза, яка в останньому часі заволоділа польським громадянством у підході до українських (та жидівських) справ — це не є локальне явище. Це частина психози, що охоплює і комплекс чисто польських проблем. Або польський уряд матиме відвагу піти на про з шовіністичними, вузькими, короткозорими і шкідливими українофобськими тенденціями польського громадянства й частини бюрократичного апарату та вестиме конструктивну політику в українській проблемі, трактуючи її на широкій політичній платформі, або піти по лнії найменшого спротиву й „заду“ кокетуватиме ендецьку меншиневу програму. Перша можливість — це непопулярна дорога, з перспективами на дальшу будучину держави, друга можливість — це зеднування собі польських націоналістичних елементів, які проте вносять своїм екслюзивізмом, хаотичністю політичної думки та неможливими методами політ. боротьби елемент хаосу.

Ми ніколи не бавимось у ворожитів, бо це не є завданням політичної публіцистики. Можемо тільки висловити свій скептицизм, чи дійсно у швидкому часі найдуться такі відважні польські діячі, які зрвуть з дорогами найлегшого спротиву та започаткують період реформ, які потрібні та яких навіть слід не видно на політичному ошвиді.

## СИБІР ПРОТИ МОСКВИ.

У варшавському орієнталістичному кварталі „Всхд“, присвяченому справам Сходу а в першу чергу народам поневоленням Совітами, появилася дві статті, які дають огляд сепаратистичних рухів на Сибірі. Оба автори поділяли працю так, що В. Бончковський („Сибір жде свого Вашингтона“) розглядає відосередні течії серед арийського населення Сибірі (українців, москалів, поляків), В. Пельц („Сибірське питання“ у прометейському русі) — національний рух серед тубільних племен.

Друга стаття дає короткий перегляд населення Сибірі, процес русифікації, теперішній адміністративний поділ країни на національні округи. Даліше обговорює автор заходи московського уряду, щоб вилучили плавбу здовж північного берега Азії та застосовувались над можливим впливом цієї арктичної плавби на долю північно-сибірських племен. Описав п. Пельц довші спиноється над двома найбільшими і найсвідомішими сібірськими племенами: якутами і бурятами. Якути, нарід турецького походження, жили до приходу москалів у феодальному устрою, описав цілою низкою повстань зареагували на московське ярмо. Під кінець мину. століття перейшли якути культурне відродження, підчас громадянської війни вони разом з Колчаком та антантськими інтервентами боролися проти більшовиків. Трохи пізніше прийшло відродження бурятів, що являлися монгольського походження і під впливом панмонгольського руху, який змагає до утворення великої панмонгольської імперії.

П. Бончковський дає історичний огляд боротьби слов'янського населення Сибірі проти петроградського централізму.

Як лише Росія підбила Сибір, хотіла зробити з нього окрему колоніальну імперію, та описав централістичну концепцію перемога і уряд, не зважаючи на невдоволення населення, витягнув Сибір у загально-адміністративний шаблон, розбиваючи його на губернії та області. Даль-

ше автор переходить нязку фактів — зрештою доволі блідих — що вказують відосередні струї серед сібірських, відомі під загальною назвою „сибірського областництва“. Зате лише кількома дьовами збуває п. Бончковський

### З польської преси.

## Уряд не має програми в українських справах.

У виленькій „Слові“ з 27. ц. м. (ч. 205) появилася передова начального редактора цього шоденника Ст. Мацкевича п. н. „Чи прем'єр має програму у важливих справах у Польщі?“, в якій вказує, що польський уряд, зокрема прем. Славой-Складковський не має програми в українській, жидівській та інших важливих справах для Польщі.

Українська справа — читаємо там — є для Польщі найважчою, бо вже раз довела Польщу до упадку. В цій найважчій і найтруднішій справі нема програми у Польщі. Поляки у Сх. Галичині і на Волині кажуть: „так далі не може бути“, але не мають програми, не аміють вказати шляху виходу. Польська політична думка в українській справі хиталася між двома бігунами. Один бігун — це Володислав IV, другий бігун — це Станіслав Грабський. Перша програма зродилася у хвилинах сильної держави, була це програма дальшої офензиви, друга програма повстала у хвилинах упадку, дефетизму, дефензиви.

Польський прем'єр мусить випрашувати собі програму в цій справі. Не конче мусить нам її засувувати. Але сам мусить знати, чого хоче в українській справі, куди в цій ділянці веде Польщу. Чи прем. Складковський дає собі з цього сповіду?

## Делегація УПР. у прем. Складковськю.

ПАТ повідомляє: Голова ради міністрів і міністр внутрішніх справ ген. Славой-Складковський прийняв дня 27. ц. м. делегацію Української Парламентарної Репрезентації у присутності державного підсекретаря і директора політичного департаменту у міністерстві внут. рішніх справ Делегація УПР. у складі: віце-марш. В. Мудрого, сен. О. Луцького і послів В. Целевича та Д. Великановича засувала прем'єрові своє становище і домагання у справі наладнання взаємини у Сх. Галичині.

Найбільше маркантний для сібірського сепаратизму період — період громадянської війни. Тоді на Сибірі повстало кілька розсварених зі собою урядів, а опісля, коли влада зосередилася у руках адм. Колчака, сібіряки підняли проти нього низку кривавих повстань, що й були головною причиною сумного кінця білого диктатора.

Оба автори ставляться дуже прихильно та оптимістично до сібірського сепаратизму. П. Пельц, щоправда, не вважає, щоб сібірські племена зуміли освободитись у недалекому майбутньому, але вірить що „остаточна перемога визвольних рухів, замкнених у російській тюрмі, спричинить конечну зміну в дотеперішній долі Сибіру“. П. Бончковський поусвається ще дальше: він переводить аналогію між Сибіром і Злученими Державами, себто зараховує Сибір до великих колоній, сколонізованих європейцями, які дозріли до політичної сепарації.

Такий підхід обох авторів стане для нас зрозумілий, коли візьмемо під увагу, що „Всхд“, який близько стоїть до „Прометей“ (об'єднання політичної еміграції народів, поневоленнях більшовиками, куди належать і українці), взагалі дуже дбайливо розглядає всі прояви національного життя дрібних етнічних груп Східної Європи, Туркестану і Сибіру, інколи й може перебільшувати факти, що торкаються дрібних племенних груп. Такий підхід зрештою зрозумілий і правильний. Коли деякі етнічні групи, що живуть на території СРСР, навіть і нездідні до самостійного державного існування, то проте їх сепаратистичні тенденції мусять бути симпатичні для всіх, що стоять на становищі розпаду російської тюрми народів. Чи той або інший малий нарід зуміє вибороти собі незалежність, чи ні — все одно ми мусимо глядіти на нього як на союзника, що бореться проти того самого ворога, стягаючи на себе частину його сил. Очевидно такий засадничо прихильний підхід до сібірського сепаратизму не перешкоджує нам розглянути його критично. Про це у завіршіньому числі. (гал.)

Жидівська справа. Є пекучою, важкою справою, що пригнітає нашу (читай: польську) атмосферу. Якби уряд мав у ній програму — довело би напевно до відпруження. Бодай положення було би ясне і для нас (читай: поляків) і для жидів. Теперішній стан спирається на самообріхування, на прижмування очей на деякі речі, на ілюзії, на типі педагогіки, в якій бузюк є головним реквізитом. Таж слід розуміти нинішнє відношення уряду до громадянства в жидівській справі...

Справа перенаселення села теж вимагає ясн. програми. Польща — каже автор — мусить зм'ягати до нероздільності сільських господарств. Тимчасом мін. Понатовський веде зовсім діаметрально іншу, зовсім протилежну політику. Між гаслами, що їх айсуває полк. Коц у справі перенаселення села і політикою міністерства хліборобства не може бути ніякого помосту, ніякого дучиника — це течії, що взаімно себе поборюють. Справа перенаселення Польщі буде з року на рік шораз грізнішою. Деж тут жакнебудь наша програма, пане прем'єре?

Згадані справи є найважливішими для Польщі. Одночасно вони такі складні, важкі і трудні, що програму їх розв'язки може виконати лише влада, що керує всіма міністерськими ресортами. Яку широку владу в Польщі має саме прем'єр



на основі нової конституції. Прем. Складковський — каже автор — поповнює конституційну помилку, бо дуже часто говорить, що виконує „на приказ“, нпр. на приказ пана президента. Це помилка. Бож згідно з конституцією сам

відповідає за свої вчинки і не може перекидувати її на нікого, ні теж нікому її відступати. Прем'єр і ніхто більше — кінчить Ст. Мацкевич — відповідальний у Польщі конституційно за внутрішню політику.

НА ГОСПОДАРСЬКІ ТЕМИ.

## Джерело заробітку. на яке не звертаємо уваги.

Огірковий сезон, доба ласощів на різноманітну садовину й городину, мимохідь наводять думку про те — які великі є можливості для багатьох і багатьох наших людей збудувати собі вартість праці на садовинних і городинних продуктах. Для рухливих і працездатних одиниць це може бути добрим джерелом заробітку. Треба тільки правильно й практично підійти до справи, так з погляду національної господарки як і з погляду доцільного підприємства на приватних чи кооперативних основах.

Це загально відома річ, що наше село, наші передміські й маломіські господарства на своїх дрібних клатках землі в деякій мірі є продуцентами садовини й городини. Якими продуцентами — добрими чи лихими — то вже інша річ. Але фактом є, що вони своєю садовиною й городиною поважно заповнюють ринки менших і більших наших міст. З ними конкурують і то не масою, а більше якістю та торговельно-організаційною зручністю, чужонаціональні продуценти — болгар, поляки та деякі двірські господарства.

Широкий розвиток раціонально поставленого садівництва та городництва ще не знайшов у нас відповідного ґрунту не тільки через брак масово поширених фахових відомостей з цих галузей, не тільки через невміння опанувати міські ринки свіжими сировинними продуктами бодай в сезонну добу, але й через відсутність у продуцентській масі фахового розуміння, як треба правильно й економічно продукти садів і городів зужиткувати, та через відсутність місцевої української фабрики консерва, яка могла б за малі ціни відібрати лишки сировини від українського селянина. Треба навчитися садовину й городину переробляти, тобто не тільки в сирому вигляді продавати за безцін в сезонний час, але й уміти її зберегти, консервувати та перетворювати в готові продукти так, щоб можна було її на ринок подати тоді, коли вона дорожче — в осінь, зими та з початком весни.

Промислова консервація й перерізка садовини та городини, на жаль, у нас ще малознана річ. А проте в цій ділянці моголаб не одна сотня наших людей забезпечити собі екзистенцію оснуванням приватних чи кооперативних менших підприємств, що зрештою не вимагає великого основного капіталу. Не говоримо вже про те, що самі продуценти, колиб вони вміли правильно садовину та городину зберігати й переробляти, то могли б ціну за продукти своєї праці дістати часто в декілька разів більшу. Наш міський ринок (не тільки міський!) на мільйони золотих рігнє з'їдає на ріжний спосіб перероблених та кон-

сервованих садовинно-городних продуктів. Відкіль береться для них сировина? — В значній мірі вона походить з місцевої української продукції. Наш український споживач, міський і навіть сільський, купуючи, скажім, сушені овочі (сливки, вишні, груші, яблука тощо) або мармаладу, повилу, джеми, конфітуру, компотні консерви, овочеві соки й вина, сиропи, консервовані й сушені гриби, консервовані помідори, баклажани й навіть квашені огірки та капусту навіть не відчуває, що те, що він купує — влітку чи восени український селянин продав у формі сировини за пару сотників, хтось все це зумів переробити чи законсервувати й тепер йому, українському споживачеві, продає в п'ять разів дорожче, ніж коштує сировина. Таким чином у цій випадку на українській сировині й на українському споживачеві заробляє чужий капітал, чужий підприємець, чужі робочі руки і може навіть чужий торговець. Вже один лише український міський і сільський споживчий ринок на цей рід продуктів такий широкий, що на ньому наші підприємливі люди можуть випхати не одного чужого продуцента та торговця, чи принаймні стати поруч з ними і собі завоювати належне місце.

Консервація й перерізка для збуту вимагає безперечно фахової теоретичної підготовки та практичного досвіду. Без фахового знання й практики до діла братися, розуміється, не можна. Насамперед треба добре цю справу вивчити. Про те, як і де її вивчити, подамо нижче кілька вказівок.

А тепер звернемо увагу на інші сторони цієї справи, а саме: 1) треба докладно ознайомитися, чи вірніше простудіювати, потреби місцевого ринку в певній районі, в якій формі і що саме з консервованої та технічно переробленої садовини й городини той ринок споживає (або може споживати!), хто ті продукти постачає, через який апарат торгівлі продає і який саме категорії споживачів та якими засобами того споживача до купівлі заохочує (реклама); 2) починати варту з опанування меншого місцевого ринку в певній районі, з українським споживачем і через український апарат торгівлі, а потім вже підготувати собі ґрунт для опанування ширшого ринку; 3) треба спеціалізуватися на консервації й перерізі лише певних родів овочів, ягід та ярини, враховуючи можливості власної або накупленої від місцевих українських продуцентів сировини та можливостей збуту найбільш пошукуваних продуктів на наміченому ринку; 4) необхідно також навчитися, як впорядити підприємство і вміти його вести з технічно-



виробничого та комерційного боку; 5) треба навчитися не тільки виробляти, а й продавати, тобто опанувати методи й способи продажі цього роду продуктів.

Звертаючи увагу на цю галузь торгівлі і промислу, хочемо заохотити до його розбудови не тільки тих, що вже є фахово вишколені й вправлені до практичного ведення, але також і тих, що не є фахово вправлені, але шукають, де моглиб прикласти свої робітничі руки і виявити свого підприємничого духа.

Наука про консервування й перерібку садівничогородних харчевих продуктів викладається, як окремий предмет в багатьох фахових школах, майже в усіх сільськогосподарських та в тих технічних школах, де є відділи хемічної технології. Рекомендуємо молоді, що вступає до таких шкіл, набувати досконале фахове знання у згаданій галузі.

Для широкого кола тих, що зацікавлені в цій справі, фахову підготовку може дати також наш позаочний Технічно-Господарський Інститут в Подєбрадах на Чехословаччині. При цьому Інституті є позаочний Технікум Сільсько-Господарської Промисловості. Якраз на цій технікумі викладається спеціальний курс під назвою „Консервація та технічна перерібка садовини й городини“. Курс дуже практичний, зложений фахово й разом з тим цілком зрозуміло, охоплює всі способи консервування та перерібки ріжного роду овочів, ягід і ярини. Складається з 24 лекцій. Розрахований на осіб, що мають свої сади й городи й хочуть навчитися збувати на ринок продукти в переробленому або законсервованому вигляді, а також на осіб, що збираються заложити власне чи кооперативне мале підприємство, що працювало б на покупній сировині. За кілька місяців можна всього навчитися. Курсом кермує і провадить навчання професор Української Господарської Академії інж. Л. Фролов, згід його пера вишов згаданий курс. Видати за науку того курсу (підручник, оплата за навчання, студійне листування) вивесуть приблизно 15 зол. п. Вивчивши цю справу (а то й одночасно варту простудіювати на згаданому Технікумі окремі практичні й теоретичні предмети, які торкаються технічного й комерційного ведення підприємства).

Студії радимо починати саме тепер і то тому, що їх треба провадити зразу теоретично й практично. Теорію дасть згаданий курс, а практику має дати літня та осіння пора, коли продукти садовини й городини аж до глибокої осіни

Ф. АЛЯХНОВІЧ.

23

## 7 ЛІТ НА СОЛОВКАХ.

ЗМІНИ

Від тієї дати на Соловках багато змінилося. Скінчилося вже панування „дрини“ (ціпка). Вязні перестали бити. Снасували Секірку. Поправилися також санітарні умовини. Лазня обов'язувала що тижня. В лазні видавали вязням чисте білля.

Що було причиною цих змін?

Невже досі центральні органи в Москві не знали про те, що в нас діється? Невже вістки про умовини, що панували на соловецькій каторзі попали випадково до ОГПУ в Москві і викликали приїзд прихвощеної комісії, яка перевела саніцію?

Ми — соловецькі вязні скептично дивилися на те все, неймучи віри, щоб нашими панамі змусили мотиви людяности. Ми, що знали політику Совітів, схильні були догадуватися, що і в цьому випадку маємо до діла зі свого роду „інсценізацією“, обчисленою на зовнішній ефект, ми догадувалися, що може навіть дещо про життя на Соловках дісталось до закордон-

ної преси і що гостре поладнання комісії із здогадними винуватками мало на меті виказати, що Совіти дбають про людяні відносини до вязнів по думці проголошеної ними засади: „не карати, лиш поправляти“. Автім, хтож найбільше потерпів на цій саніції? Каєри, що займали адміністраційні становища, каєри, що буцімто з метою дискредитації уряду Совітів викривляли його політику.

Та в дійсності — годі не догадуватися, щоб те „викривлювання“ не було вислідом наказів згорі.

Від тієї пори „соціально близькі“ (кримінальнички) починають користуватися різними привілеями. Були навіть спроби відсунути політичних від усіх адміністраційно-господарських становищ і обсадити їх злочинцями. Однак швидко закинули цей експеримент, бо з уваги на свій низький інтелектуальний рівень, злочинці не могли виконати довірених їм функцій, або займаючи відповідальні становища, крали.

Експеримент закинули, залишилася тільки засада: по змозі використовувати на адміністраційних становищах кримінальний елемент, відсуваючи політичних від кермування життям табору.

Одночасно почали погіршуватися з року на

рік апровізаційні умовини. Коли давніше (в роках 1927-28) у крамницях соловецького табору можна було купити без ніяких обмежень, в довільній кількості, хліба, цукру, консерв, тепер уже тільки час до часу продавали осередці, квасні повилу або ляндринкові цукорки в дуже обмеженій кількості. І то тільки тим, що працювали понад норму „ударниками“.

Підчас короткого літа (липень-серпень) природа дохарчувувала трохи вязнів. У соловецьких лісах росли у величезній кількості жини і черниця. Ягід була така велика кількість, що по кількогодінній прогульці можна було їх назбирати повне відро. Очевидно про приправу цукром мови не було, та краще щось, як ніщо. Крім цього було теж багато грибів. Тому теж підчас літніх місяців голод не дався так дошкульно в знаки, як у зими.

ЗИМА.

Ця довга полярна зима наповнювала вязнів майже жахливим страхом. Так хотілось би повстримати зиму в її обороті довкруги сонця!

Та дарма! Починаються дощі, дощі без кінця, і в день і в ночі, без перерви, цілими тижнями. Вкінці на зміну приходить сніг. Море довге не дається скввати ледяній верстві, та вкінці й



з матеріалом для переведення власної практики. Для тих, хто вітається за діло, їх власна хата чи своє господарство мусить бути практичною лабораторією. Різні способи консервування та технічної переробки різних овочів та ярини треба в малих розмірах, для власних потреб, обов'язково переробити самому на підставі курсу та листовних вказівок і порад професора. Кожний з досвіду побачить, що справа не є тяжка, але вона вимагає уважливості, пильності й знання. Почувавши себе фахівцем (а практичні висліді, не лише свідчення, це самі покажуть!) можна вже думати й про вихід на ринок, себто виробити для продажу.

До відважних, як кажуть, належить світ, а пильним і працюючим всяке добре діло вдається. Колиб за цю справу в нас вважалося кілька сот осіб і її справді фахово опанували, а серед них бодай кількадесят талановитих підприємливих одиниць, що змоглиб широко розвинути консервову промисловість, то вона далаб не тільки хліб зайнятим в ній працівникам, але привинилась би і до розвитку та поплатності раціонального ведення городно-садівничої господарки нашого селянства.

ЕКОН.

З НАШИХ ЖИВЦІВ І ЛІТНИЦЬ.

## Коростів - український Семерінг.

Може дехто і не чував про Коростів, тому дещо з топографії:

Колиб на залізничному шляху Сколе—Гребенів на т. зв. Святославів була залізнична зупинка, до Коростова булоб усього півтора кілометра шляхом на Тухольку-Каїмець. Та хоч Коростів уже давно старветься про цю зупинку, ніяк її добитися не може. Але шлях понад Опір і Ораву такий прийнятний, що і не чується, як за нещай годину ходу зайдете сюди зі Скольного, або Гребенова.

А там розложиться він перед вами у широкій, соняшній долині Орави і Бутівці. Спершись від полудня об стрілисті верхи Київця і Секула, від півночі об лагідні форми масива Корчанки, а видами на Зелемін і Парашку — напевне очарує вас Коростів своєю красою.

В недільному чверть-експресі Львів—Львів нас залякували:

— От, не мали куди вибратись?! У Коростіві ночі спокійно переспати не можна! Там самі бандити!

Тож зайхавши до Коростова, перша річ хоч пізнати тих „бандитів“.

Але попадаю на людей привітних, чемних, інтелігентних. І просто не хочеться вірити, щоб у мойому вчливому господареві сидів якийсь закатурений Аль Капоне...

У дальшій розмові вивиснюється і справа „бандитизму“.

На мою завагу, що якось мало синів Ізраїля в Коростіві, мій співрозмовець каже:

— Бувало їх минулими роками більше тут. З однієї лише колонії було їх тут душ щось тисяч двісті. Але наші хлопці взялись були до них троха...

— Били?

— Бити, не били. Лякали більше. Відомо, молоді. Но і від тоді менше їх.

— І не жаль вам було проганяти разом із ними джерело заробітку?

— То, пане така справа: мають вони зробити з Коростова те, що зробили, скажім, із Гребенова, то краще не бачити нам ні їх, ні їх грошей...

— Зате хоч українців тут певно більше?

— Нє дуже. Та може колись, як наші Карпати переміняться вже в чистий ливан, більше їх тут буде...

Он де джерело реклями, що її роблять Коростові.

Не зважаючи на цю рекламу, чимало тут тих, що її роблять. У селі небагато зате у Райтмана ніде шпильці впасти. Але Райтман — це окреме царство.

Райтман догодує тим, що і в горах не можуть жити без лазничок, теплої і зимної води, електрики та інших атрибутів міської цивілізації.

Написав би більше про чуда славного на цілу Галичину пансіону Райтмана — про дорогу до нього всю трояндами встелену, про рай для закоханих у ліску, про щоденні фейфи і дансинги, але боюсь, що всі наші новобагачкі готові залетітись до Райтмана, а хіба не має діло робити йому рекламу.

Всеж таки Райтман дуже сильний атут, що Коростів таки справді гарний.

Але найважливіше, що він ще сьогодні вповні український. Крім кількох робітників Гредля, що живуть поза селом, чужих цілком нема у селі.

Хоч, „пардон“, був би проговорився: є один. Лише він працює з нашими бойками... як дроворуб. А три крамниці в наших руках. І то здавна-давня так. Навіть тоді так було, як „Хвіля“ ще я не думала писати про економічний наїзд українства на жидівське купецтво.

Але і друга правда: коростівські торговці далеко не використовують тих можливостей, що їх дає Коростів зі своєю кількістю літників.

Аж просить, щоб хтось із більшою ініціативою і знанням заложив тут щось наче цукорню, порядну крамницю споживчих товарів.

мисарню. Котиться гріш коростівськими дорогами, лише нікому його підняти...

Чомусь теж ні одного ще українського пансіону. Наші догадуються мабуть аж тоді, як біля Райтмана виростуть, як гриби по дощі, нові чужі пансіони. Але чи не буде вже тоді запізно?

Вчора зробили коростівці літникам милу несподіванку. Давали виставу-концерт на будову читальні „Просвіти“.

Хор а ля Котко. Надто хвалити не годиться, але сміливо можна хорів поручити, щоб обіхав доколичні літницька з концертами, а всюди викликав би не менше захоплення, як у Коростіві...

Коростівська „компанія“ невеличка, але чесна.

Що три дні професор накладає нові окуляри (на кожній прогульці пави їх йому розбивають) — і веде прогульки. По горах, дебрах, дротах, комишах, але все дорогу виведе Він тут „луче“.

А пропо професора. Він зовсім не такий як собі уявляєте. Хоч в окулярах і до того математик, то хлопець молодий і тому Ірка ні одної прогульки не пропустить, як він провадить...

Розказав би я вам багато веселого і гарного про наших „зірок“. — Зірку, Енцо, Руту, Олю, Ірку, Марійку; „доходячих“ — Тацьку, Сяху і Міку, та „зорів“ — Ігора, Ярка, Оріха, Нана, вкінці і Ромка, Синця, „інженіра“ та й „сендзкого“, але готовіб мене ще з якої скали скинути. Хай же тайни остануть тайнами.

Не зраджу теж, чому тутешні зорі рвуться на дансинги до Райтмана, а не були на забаві кооператорів у Гребенові. Але хай для кооператорів сатисфакцією будуть ці сльози, що їх проливають ці зорі за тою забавою. Дійсно такого „пташка“, яким був і якого вивів пос. Пеленський, та стільки сміху і радости не скоро доведеться їм побачити...

Гарно і весело в Коростіві. Головнож почуваете, що відпочиваете.

Тому то коли залежить вам на тому, щоб ваше око не мусіло радуватись вічно видом відомих симпатичних мальованих літничок, що вам від ранку до вечора снуються перед очима у піжамах, коли не хочете заодно слухати вигуків про те „як то сьветне било“, або „але паві даісая пшибило?“ — Ідьте до Коростова.

М. Бар.

ЮРІЙ КОСАЧ

## КЛУБОК АРІЯДНИ

Нова збірка новел відомого письменника. Ціна 2.50 зол., поштова пересилка 30 сотників. Можна дістати в Адміністрації „Діла“ і в усіх українських книгарнях.

## Присилайте передплату!

воно піддається безсилно і на 10 км. довкруги острів опоясаний грубим на кілька метрів льодом. А далі блукається по морі загнана з Ледяного Океану кра, або пливє т. зв. „шуга“, значить мілкий лід змішаний зі снігом. Кораблі стоять на своїх становищах у пристанях.

Ми відрізані від світа. Та ні! Не зовсім. Бо що дня, або найпізніше що другий день, вилітає зі Соловків на сушу гідроплан, яким везуть документи, або вищих достойників. Крім того кілька тижнів по замкненні плавби рушає на сушу „помори“ на човнах.

### ПОМОРИ.

Це соловецькі в'язні, що зголошуються на охотників відбутися цю небезпечну подорож. У малих шістьособових човнах, заосмотрені в харч на два тижні, випливають на море, везучи зі собою значайну пошту — листи в'язнів. Пхають човни крізь лід, що окружує острів, поки не осядуть на плаваючій по морі „шуга“. Тоді починається боротьба з морем на... життя.

Добре, коли дует прихильний вітер. Тоді зусилля веслярів не йдуть на марне. Човни попливають в бажанім напрямі — до Кіємі. По дорозі надібають вони величезні льдяні поля.

„Помори“ втягають човни на лід. Ідуть поволі.

тримаючися сильно берега човна... Бо ледяна поверхня раптом кінчиться і необережний подорожний паде крізь зрадливу „шугу“ до води. Якщо не тримався він сильно човна, заки товариші вепіють подати йому руку на рятунок „шуга“ замкнеться над його головою, яка вже більше на поверхні не появиться.

Коли на морі розшаліє неприхильний вітер, усі зусилля веслярів-поморів ідуть на марне. Вітер разом із запорами шуги жене човни в невідому даль, часто до устя Білого моря до Ледяного океану. По кілька тижнів відважні, загартовані люди змагаються зі стихією, сплячи на зміну в човні, який несе їх може на загладу, під накриттям з брезенту і під цим накриттям варять собі на нафтовій машинці страву, віддають на ласку і неласку вітрів.

Добре, коли поморам удасться добитися до якогось острівця, що їх багато розсіяних по Білім морі, і там дождатися прихильних вітрів. Доволі часто вони гинуть. У 1929 р., один із човнів, що їхав до Кіємі, буря понесла у протилежному напрямі. За ним слід загинув. Щойно по кількох місяцях, інший човен, який відбував подорож зі Соловків до Кіємі, надібав пропавшу човну сімгу, зледоватілу лодку, що її шуга носила по морі. Шла залоза заморозилась на смерть.

Не зважаючи на небезпеку подорожі, охотників є все доволі. Займають вони в таборі у привітне становище. Дістають харч 1-ої категорії, значить такий, який дістають ті, що виконують найтяжчі роботи. В літніх місяцях, сплавних, майже нічого не роблять, відпочивають. Коли починається час комунікації човнами, дістають м'ясні консерви і спирт. Це „спеціаль“, що їх ніхто не дістає.

Коли розійдеться по таборі вістка, що човни вийшли перший раз на сушу, всі вичікують із нетерплячкою вістки про їх долю. Вкінці радіо приносить таку бажану вістку з Кіємі: човни добились щасливо до суші. Отже наші листи дійдуть до адресатів. Отже дістанемо може не тайно по повороті човнів, вістку від тих, що ми залишили їх там на волі, якщо можна вжити цього вислову про совітських громадян.

Бо, що люди можуть гинути, шож не може когось обходити! Соловецький в'язень, що живе в постійній небезпечі, здештований недугами, виснаженням і голодом, під постійною загрозою розстрілу, привик легковажити людське життя. Його душа ечеретвіла, всевадно запанував егоїзм, пропали всі кращі людські почуття і в роді милосердя, чи співчуття.

(Далі буде).



# ЖІНОЧА СТОРІНКА.

## Під розвагу нашим паням на літніщі.

Прегарна гірська, дика природа, багато сонця і простору, шум ялиць та гірських потоків, виснажують сотні наших жінок із міст у нашій чудовій Карпаті та інші околиці.

Приїждять вони сюди, щоб пожити на своїй боді, позбутися про злидні будня, нанудуватися красою гір, набратися сил до праці, яка їх знову чекає.

Опинившись у горах, рідко котра може по-зволити собі на життя в дорогім пансіоні, звичайно займає кімнату у першого ліпшого селянина, тай там переводить вільний час, під одною стріхою а гуцулом, бойком чи лемком. Зате мають вони нагоду докладно пізнати їхні звичаї, чарування та способи життя.

На загал відносяться наші гуцули чи бойки до літниць дуже ввічливо, стараються їм помагати та дуже радо сповняють різні послуги. Вони приглядаються до способу нашого життя, старіються навчитися від нас чогось. Їхній спосіб господарювання ще дуже первісний. На загал жіноцтво мало грамотне, 75 вісім, зовсім неграмотних, повне пересудів та забобонів.

Темне, заголюване, живе воно по розкинених далеко від себе хатах. Багато з них живе ще нині по курних хатках, так як жило сотні літ тому. Дуже тяжко приймають вони різні новості та поступ.

Ми не повинні тим зражуватися, але кожна з нас повинна вважати своїм обов'язком перед батьківщиною нести освідчення під ті курні стріхи, під оглядом національним, економічним і гігієнічним. Дуже мало сіл, де жіноцтво гуртувалося би в якихнебудь організаціях, в більшій частині всюди держиться воно осторонь від наших економічних та культурних установ. Використовуємо вільний час, щоб навязати тісний контакт з тамошнім жіноцтвом у першу чергу з газдинями, в яких живемо, поведінка ввічливо. Стараймося їм служити доброю радою, чи то, дотично виховання дітей, чи у якійсь недозі, чи в іншій господарській потребі, щоби зеднати

собі їх довіря. Нехай вони відчують національну єдність, яка нас лучить з ними. Вони мусять відчувати різницю у відносинах українських жінок та жінок іншої національності. Праці знайде на літніщі кожна з нас доволі, майже кожна діянка дає поле до попису.

Пригляньмося зблизька, то побачимо, як запонадливо нас виручують наші сусіди. Як звільна підкопують наш вплив, розсварюють, та утруднюють нам роботу. За дурний гріш добувають довіря, перекуплюють наших жінок, даючи їм працю у формі вишивок і т. п. Ці жінки зовсім несвідомо стають знаряддям у чужих для нас руках, ведуть деструктивну роботу, ба навіть наскрізь шкідливу.

Не чекаймо, аж до нас зголосяться місцеві установи, та будуть нас просити. Завім охоту праці самі, чи то віділові Просвіти, кооперативи, Сільськ. Господ. чи Союзу Українок. Працюймо кожна по аморі та по своїх силах.

Даймо для жінок одиндва реферати, розкажім їм щось з нашого славного минулого, з гігієни, хатнього господарства, та про народню ношу, яка для нас на очах пропадає. Підготуймо якусь виставу, концерт нпр. в честь Лесі Українки, чи Свято Матері, День дитини і т. п. Як цього вже ми не всілі зробити, то проведем однодва пополуудня згуртувавши біля себе жінок у Просвіті, кооперативі, С. У чи Сіл. Господарі.

Де не маємо ще кружка С. У. стараймося його заложити. По змозі закладаймо Господарські Секції при Сіл. Господ. та ведім освідмляючу працю під оглядом національним, господарським та гігієнічним.

Праця дуже вдячна, не томляча, дасть нам мило заняття на час ферій, так, що ми не будемо нудьгувати.

А свідомість того, що ми докинули цеголку до будови кращого завтра, дасть нам велике внутрішнє задоволення.

А. К.

## Чи редакція „Жінки“ має право кидати анатеми?

Редакція журналу „Жінка“ (ч. 13—14) накіпудася на мене за те, що я посміла сумніватися „чи еманіпація дала жінці щастя?“, і доказувала водночас, що тільки у родинному житті, жінка може почуватися задоволеною, а то й щасливою.

Свої погляди подав я на підставі обсервації життя й тому вони, може лоясти сумні, зате, на жаль, правдиві.

Розуміється, що хтось другий, може мати інший погляд на цю справу і тому в „Жіночій сторінці“ — моя стаття появилася як дискусійна.

„Жінка“ насміхається над тією заміткою редакції, мовляв: над чим тут дискутувати? З рівною рацією моголоб „Дію“ дискутувати на тему „чи принесла культура людству щастя? Але цього воно не зробить!...

На мою думку, над цим питанням можна вести дуже цікаву дискусію і можна навіть докзати, що культура не завжди дає людству щастя!

Якось воно дивно, що орган, який так гаряче бореться за особисту свободу жінки, водночас так безоглядно виступає проти свободи думки і вислову своїх посестер.

А далі, ще одна дуже важна справа: коли хтось другому дає поради, повинен сам бути

без вини. Хіба важко сказати це про „Жінку“, яка в деяких статтях захвалювала такі „додатні“ типи жінок, на яких малаб взоруватися українська жінка, що майже всі українські часописи виступили були з гострою критикою тих статей, а навіть „Комар“ присвятив одній з таких статей окрему клішу.

Вистане пригадати фейлетон О. Цегельської про „жінку паразита“, яка живе тільки на те, щоб розкошувати, відбувати коштовні подорожі, справляти дорожочинні одяги й жемчуги, а чоловіка має тільки на те, щоб доставляв їй матеріальні засоби на її забаганки...

Або в іншому місці, цього самого журналу, гльорифікований, тип самостійної жінки, яка свою заробітну працю зуживає на те, щоб уладити собі вільне життя, прикрашене розвагами в роді: фліртів, папіросок, каварень і т. д.

З анше наведених доказів бачимо, що не всі статті поміщені в „Жінці“ стоять на відповідному рівні і зміст тих статей дуже часто може викликати дискусію на тему своєї доцільності і корисності. Тому редакція „Жінки“ не має права кидати анатеми на тих, що хочуть свободно висказувати свої погляди, хочби вони навіть ішли в розріз з напрямками „Жінки“.

Яр. Мандюкова.

## У жіночому переділі.

Нарешті прийшов час, що можу вирватися з розпеченого міста і виїхати кудись на відпочинок. Куфри спаквані (а насправду тільки один куферок, бо стараюся брати зі собою якнайменше речей, щоб не обтяжувати себе в по-дорожі та не робити з приємності муки).

Якось мені щастить і приїхавши завчасу до потягу знаходжу вільне місце у жіночому переділі та ще й біля вікна. Все заповідається знаменито. Витягаю часописи та заки потяг рушить їм місця хочу ще дещо переглянути, бо потім... Потім дивитимусь у вікно, на принагідні краєвиди: поля, на яких дозріває збіжжя, ліси та тайси, села, а там і гори засиніють...

Із принагідних мрій вириває мене стукіт дверей, в яких спершу з'являється обсяжана валіза, пакунок з постіллям, а потім старша пані досить широким розмірів та ще й обвішана яскравими блискучими й меншими клунками і клуночками, з

двома перекинутими через руку плащами та парасолею. Зі стогнанням і зітханням сідає проти мене, а потім починає розмішувати свої клунки. Не хочеться сердешний вставати і намагаться розмістити, що дається сидяти. Та пакунок раз у раз падають, вишало від плаща вривається і з грудей моєї сусідки виривається страдальне: „Ох, Господи!“ Підводжусь і стараюсь допомогти як можу. Нарешті все на місці і пані чемно подякувавши мені має охоту розпочати балачку. Я халапюся за спасенні газети і роблю вигляд, що заглиблююсь в читання. Пані сидить якусь хвилину спокійно, а потім знову важко кілька разів зітхає і починає щось вишукувати серед численних пакуночків, з яких один малюнок не паде мені на голову.

Двері знову з грюкотом відчиняються і знову з'являється „номеровий“ з двома величезними кошами які щасливо пошмиг на вільних ще

поліцях, але за ним чути нараз пронизливий голос: „Не кладіть того клунка на мій кошок. В кошику під самою покривою суконки!“

За номеровим з'являється жіноча голова з зісуненим на бік капелюхом. Номеровий раптово повертається (він сплещиться, бо хоче ще дещо заробити), а слідом чути пронизливий дитячий плач. Пані з капелюхом починає гаряче обурюватися та потішати хлопчика, що десь там губиться серед маминих торбинок з капелюхами, течок з їдою та якихось коробочок і паперових мішочків з овочами.

Переляканий „номеровий“, що своїм раптовим рухом спричинив вивес цей гармідер старається якнайшорше зникнути і злочасний клунок лишається на кошику.

Умістивши свої клунки та плаші і плашкин та втихомиривши ськ так дитину починає нова пасажирка стягати клунок з кошика і знову це загрожує катастрофою чийсь голові. Хлопчина крутиться на всі боки і щоб його позбутися, мама посилає його подивитися до вікна, але при тім нагадує: „Перепроси паню!“

Хлопець дивиться на мене вовчанням і відсовується назад. Люблю дітей і розумію їх страх перед незнайомими людьми, а тому усміхаючись припрошую його підійти до вікна. Довго вовтузиться, але діставши від мами штовхана нарешті наближується таки до вікна, а скоро там так освободиться, що мої ноги в небезпеці і мушу їх все далі і далі ховати під лавку.

Нарешті потяг вже відїздить. Двері до нашого переділу з грюкотом відчиняються і влітає до них дві задихані панни лише з підручним багажем та плащами. З сміхом і голосними вигуками кидають свої пакунки на ще вільні місця і штовхаючи всіх навкруги та наступаючи на ноги біжать до вікна і через годину зляканої дитини починають комусь там за вікном вимахувати руками та кричати „па! па! — До побачення“.

Одначе за хвилину потяг вже минає двірць, не видно капелюха, що відповідав на привітні помаху рук і постоявши ще хвилину над моєю головою панни з гамором сідають на свої місця. Поруч них сідає молода 12—13 літня дівчинка, видно сестричка одної з панен. Між паннами починається голосна розмова на тему невідбутої з Ромком рандки та класичного профілю, що його якийсь чудом відкрив в одній з перкатеньких панен якийсь Данко і т. д. Цокотять без перерви та повитягавши пудернички і помадку на уста поправляють свій вигляд. В розмові їх доходить часом і до досить пікантних інтимностей, які зовсім не повинні чути чужі вуха та молоді вушка дівчинки, що слухає все з особливою увагою.

Між старшою панною та мамою хлопчика починається також оживлена розмова, що торкається головним чином народин хлопчика з яким мама їде до бабусі та всіх його добрих і злих прикмет. Старша пані оповідає про різні випадки при народинах її дітей (яких можна було нарахувати щось із семеро). Та їх цікаву розмову нараз перериває голосна заява хлопчини: — „мамо! мамо! їсти хочу“.

З лементом „Адже ти тільки що їв“ — мама добуває якусь коробку і розв'язавши її подає дитині велитенського „шницля“ та такий же кусник хліба. Хлопчина запускає свої зубки у сіконець, мама продовжує цікаву для неї розмову. Та хлопець видно справді недавно їв, бо скоро заявляє „Мамо, я вже не хочу!“ і передає майже цілого „шницля“ назад. Мама свадить, що даремно тільки її турбував і знову розв'язує коробку. Побачивши там одначе якесь солодке печиво, хлопець тягне ручку, але діставши лаяпаса починає голосно заводити. Перелякана мама тиче йому в руку бажане печиво та заспокоює, а її співбесідниця добуває ще й з обсяжної своєї торбишки кусень шоколяди і подає хлопцеві. Тримавши в одній руці шоколяду, а в другій печиво дитина не знає, що їсти перше і печиво силється, а шоколяда від тепла топиться. Підлога вкрита густо кришками, а личко дитини і рученята замурзані шоколядою. Несчастя хотіло, що потягом сильною струсило, хлопець стратив рівновагу і щоб не впасти зачепився за мої коліна і на моїй ясній спідничці лишився відбиток його п'яти пальчиків та долоні. За тим прийшов новий ляпанець мамі, голосний рев та потішування сусідок...

Голова починає крутитися, пейзаж за вікном гратить свою соняшну аринаду. Виходжу на коридор і прирікаю собі рішуче ніколи більше вже не сідати до жіночого переділу...

Х. К.

Закладайте клунки і Філіп „Вісложаєм“!



## СТОРИНКА БЕЗ ПОЛІТИКИ.

### Мужчинам краще підходять... розведениці.

Це наголовок до фільму, або якоїсь легкої, газетної повісті, проте в житті воно виходить на таке, що чоловіки просто воліють розведениці хоч би тому, що зрілі жінки скоріше вміють налаштовуватися до співжиття.

Не пішла ще в забуття романтична історія кн. Віндсору, який кинув престіл і оженився з розведеницею, а вже одруження з розведеницею ввійшло в королівських ріднях на денний порядок.

Шведський князь Карло сестрінок короля Густава та брат нещасної королеви Астрід, зрісся прав до корони через графиню Ельзу фон Розе. Вона хоч і найгарніша та найелегантніша жінка Стокгольму, усеж така... розведениця, мати 3 дітей та старша 7 літ від князя.

Це мабуть знак часу: князі й князівки не женяться вже з князівками та королівками, або шістнадцятилітніми дівчатками; ясно, що зріла жінка бере верх над романтичною появою молоді дівчини, що наївна та не знає життя.

Оце й дає притоку кинути одному французькому журналові цікаву анкету на тему, чи сучасна, зріла жінка може мати для чоловіка більше чару й принади, як молода дівчина. Цей журнал звернувся по черзі до найславніших письменників, мalarів, акторів, фільмових зірок та сірих людей.

Знаменитий голос у цій анкеті висловив Моріс Декобра, якого називають „найбільшим зводником серед письменників“. Він сказав, що розведениця має чимраз більший успіх. Нещодавно ще, бо ледви 50 літ тому розвід вважали найбільшим скандалом, а розведениці просто не приймали до поважної хати. Причиною цього явища є, на думку Декобра, змінені дещо умовини, змичає більше толерантні та вплив американської філми. Якби хтось хотів виключити розведениці в Америці поза скобки товариського життя, тоді не залишилось би хіба нікого.

А ось послухайте як М. Декобра характеризує молоде дівча:

„Треба признати, що це чарівне створіння. Має в собі скарби почування, захоплення й молодечої безпосередності. Однак воно не знає тих скарбів якслід вихиснувати. Коли таке розвіднене дівчатко залишається згодом у світі самітне, тоді це виключно його вина: В сімох випадках на десять вважає себе осередком світа, та надто багато лимгає. Домагається й хоче, щоб чоловік був такий, як інший, щоб не мав ніяких злих прикмет та щоб тільки й звелічував. Не прощає йому ніякого нерозважного про-

маху, ображується та іритується чогонебудь. Молода дівчина не знає люзій і компромісу. За те зріла жінка, яка знає чоловіка, розуміє, що не можна надто багато від них вимагати, намагається привикнути до їхніх хиб та не показувати, що вони її хвилюють. Ця саме штука при способити свою індивідуальність до особовости чоловіка, даючи йому змогу думати, що жінка це нижче створіння від нього. Все те разом дає підставу думати, що зведене на такий основі подружжя буде щасливе й тривке“.

Всеж таки, на думку Декобра, нема чого журитися і дівчатам. Є багато чоловіків, які бажать собі вирізбити майбутню дружину: уложити її серце й душу до власної вподоби, хотять її вдачу нагнути до власних звичаїв і способу життя, а до цього підходять тільки молоді дівчата, що самі ще жити не вміють.

Один славний фільмовий актор сказав у рамках тієї анкети, що ніколи, на місці Едварда VIII, не кидав би престолу для жінки, а то ще й розведеної. В Америці можна бачити сотні подруж, які скоїлись наслідком торговельного укладу, спорту або одного романтичного вечора, викликаного музикою та коктейлями. Тягнути мерці жінку до священника, це щось більше, як божевілья. На його думку найкраще подружжя з молодого, недосвідченою дівчиною, скромною та повною ніжного чару, яку можна собі швидко виховати.

В анкеті запитали теж про думку в цій складній справі одного наклеювача афішів. Він відповів, що шлюб кн. Віндсору, це ніяке подружжя. Молода повинна збиратися до вінка в білу сукню з серпанком. Автім, коли стрінути молодого й гарну жінку, тоді годі її питати про цивільний стан. Говорити про т. зв. життєвий досвід шонайменше недоцільне. Такий досвід, набутий з першим чоловіком, не підходить у рахубу. Кожний має свої примхи і звичаї. Коли жінка буде одагати в зелену спідницю та варити помідоровий сос на обід, бо так хотів її перший чоловік, то таке знання їй зовсім не знадобиться: він любить саме навпаки: блакитний кольор, а помідоровий сос але ділає на його шлунок.

І так воно може бути в цілому житті. Справді люди на заході мало мають ще турбот, коли займаються такими анкетами. Правда, справа добру подруж дуже важлива справа, але не можна її ніяким робом розв'язувати під кутом газетясько-сензаційної теорії.

## Рожана катастрофа.

Долина річки Маріци в Болгарії є осередком рожаних плантацій.

„Долина рож“ дуже цікавить подорожних, що перебувають у Болгарії.

Це справді чарівна картина. Цілими кілометрами тягнуться поля, засаджені корчами величезних, червоних рож, що від них іде запашний, просто ошляючий дух.

Саме з приводу цього сильного запаху плекають болгарські рожі. Адже з рожі добувають екстракт, відомий рожаний олійок.

### БОЛГАРСЬКІ РОЖІ.

Сам рожаний олійок має дуже сильний запах і навіть спричиняє біль голови в людини. Тимто, щоб запах був пригожий, рожаний олійок треба аж чотири рази розбавити. Саме в тому й велика вартість болгарського рожаного олійку, бо вистачить одна його краплина, щоб надати великій пляшці запах чарівної болгарської рожі.

Довгі літа уприваа рож у долині Маріци дуже гарно розвивалася.

Та прийшла господарська криза. Спочатку вона не пошкодила управі болгарських рож. В інших краях, де теж плекали різні запаšní квітки, не вдалось виплекасти таких рожок у Болгарії. Правда, купували дещо менше пахощів, але все таки Болгарія задержала свій рожаний „монополь“. Вона взяла верх і над перськими рожаними полями й над французькими городаними квітами.

### БАГАТСТВО СЕЛЯН.

Селяни в „Долині рож“ ходили красти па свої поля, аби виласати з квіток рожі абі-

ради їх у мішки та пересилали їх швидко до численних прас. У тих прасах, що їх було чимало в „Долині рож“, негайно витискали з пелюстків олійок і вже вполудне одержували селяни з тисячів кілограмів рож декілька літрів есенції-олійку.

Всі рожані пелюстки, що їх постачали після десятигодини допрудня, були вже гіршої якості, бо сонце висало вже дещо запах. Але й за них платили розмірно добре. Тому ті селяни, що плекали рожі, належали до найбільш заможних.

### ТАЙНА.

Катастрофа прийшла швидко минулого року, і цього року ще загострилася.

Рожаний олійок був досі одним із найважливіших предметів болгарського торговельного бізнесу. Та це було так довго, поки заграничні городники не відкрили тайни управі рож. Вони стали тепер садити рожі в соняшних, заслонених від вітру й добре наводнюваних долинах. Водночас, у жнива, вони стали збирати рожані пелюстки в найчасніших, ранніх годинах, щоб негайно передати їх під прасу.

Цей досвід уповні адався й сьогодні ті краї, що досі найбільше купували рожаного олійку в Болгарії, вже самовистарчали у виробі згаданої есенції.

### ХЕМІЧНИЙ СУПЕРНИК.

Болгарія стала рятуватися вже минулого року. Почали там плекати тільки найшляхотніші рожі рожі, що давали незвичайний запах.

Однак виявилось, що закордонні городники працюють в цьому напрямі ще краще, та що їх

ВОЛОДИМИР ВІРЧАК:

## Золота скрипка

Нова збірка оповідань відомого письменника

Обсервація, нові теми,

гумор і дотеп

Можна дістати в Адміністрації „Діла“

Ціна 2 зол., поштова пересилка 30 сот.

рожі мають кращий запах. Водночас ще й хеміки розв'язали тайну виробу синтетичної, рожанної есенції (сказати б — штучної есенції).

Вони зуміли з побічного виробу тирису придати есенцію, що хемічно не мала нічого спільного з рожаним олійком, однак практично гесь скидалася на нього, так, що навіть найкращі знавці не добачували тут різниці.

### ПІСЛЯ РОЖІ — БАВОВНА.

Таким робом за один рік ціна рожаного олійку втратила три четверти на своїй вартості.

Великі запаси олійку замагазинували, гірші сорти знищили. Ті селяни, що плекали рожі, зубожіли, бо не можуть продати рожих рож. Вмичалася держава, щоб зберігти їх перед ру- йою.

Цього року посадили вже в Болгарії на полях, де досі цвіли рожі, — бавовняні корчі.

Бавовна оплачується, а ціна рожі паде. Ось так швидко може й зоряніх перестануть існувати славні на весь світ рожані поля в Болгарії.

### ВАША КОРОЛІВСЬКА ВЕЛИЧНОСТЕ, МУСИТЕ ЗАЖДАТИ.

Ще за панування Едварда VIII. трапився в Лондоні такий випадок:

Лондон має в околиці багато гарних гриш. Однак найгарнішим є, безперечно, грище клубу Саннінгдейл. Одного дня зайняв кодо другої години пополудні перед грище самохід. Зі самоходу висів у товаристві двох панів та пань б. англійський король Едвард VIII.

Існує в Англії неписане право, що з королем, коли він появляється як приватна людина, треба так поводитися як з пересічним громадянином. Хто його особисто не знає, то й йому не кланяється. А тому, що добре виховання не дозволяє вибалушувати на когось очей та приглядатися йому з усіх боків, то на грищі ніхто з англійської сметанки, яка там була, не звертав на короля ніякої уваги. Очевидно, що всі його пізнали, але — як то кажуть — ніхто собі з нього нічого не робив.

Король пішов до власника грища й попросив його, щоб призначив йому вільне місце для нього й двох панів до гри в гольфа. Очевидно, деінде, не в Англії, був би господар згорбився в три погібелі й був би вилетів: Ваша Королівська Величносте, зволите хвилиночку мати терпелливість, я місце негайно знайду. — В Англії відбулося це інакше. Господар, не маючи вільного місця, заявив: „Мені дуже прикро, але в тій хвилині маю тільки вільне місце для одного грача. Ваша Королівська Величносте зволите почекати одну годину“.

На це відповів б. король Британії і б. цісар Індії: „Знаменито! Підождаю! — Прощу мене повідомити, коли буде вільне місце“.

І король великої імперії сів зі своїм товариством і чекав цілу годину як кожний інший смертєльник, щоби заграти в гольфа.

Цю історію пригадують тепер, щоб підкреслити цю величезну популярність, що у світі має Едвард Віндсор, відомий зі своїх демократичних переконань. Мабуть, що так само поводитись би лондонці і з теперішнім своїм королем.

### ДЕ НАЙБІЛЬШЕ ЛЮДЕЙ З УНІВЕРСИТЕТСЬКОЮ ОСВІТОЮ.

Найбільше число людей з повною університетською освітою мають Швейцарія і Шкотія, відомі з того, що побіч скандинавських країв мають найбільшу скількість учених, які походять зі селян. У Швейцарії на 387 припадає один чоловік з повною університетською освітою. У Шкотії це відношення дає 1:475, у Франції 1:480, у Швеції 1:543, в Голландії 1:579, в Німеччині 1:604, в Італії 1:808, в Англії 1:1018. За американською статистикою один чоловік з університетською освітою припадає на 125 людей.

Тисячі вмирають від ниття, заки один помре між споаги.



## „Свята війна кіргізів проти ССРР.

ГПУ ВИСТРІЛЯЛО В КАЗАКСТАНІ КІЛЬКА ТИСЯЧ ЛЮДЕЙ.

Цими днями вибухло в Казакстані (середньо-азійська совіська республіка, задюжені кіргі-зими-кайсаками) повстання. Викликало його „о-крема комісія“ ГПУ, яка переслідуючи кіргі-зкий сепаратизм, вистріляла кілька тисяч невин-них людей.

Націоналістичні елементи відпочили на те проголошенням „святої війни“ проти Москви. Кіргізькі партизани повирізували менші залоги ГПУ, поперетинали телефонічні дроти до Алма-Ате, ушкодили місцеву радіостанцію та захопили 10 млі. рублів з банків.

## Довкола італійсько-бритійського зближення.

ЩО НА ТЕ НІМЦІ?

Вчорашня розмова між британським премі-ром Чемберленом і амбасадором Італії Грандієм викликала в німецьких політичних колах немиле-крайність. Постійну поправу в італіо-бритійсь-ких взаєминах помітили в Берліні вже від дов-шого часу, та несподівана зустріч Чемберлена з Грандієм і незвичайно сердечний тон розмов дає широкое поле для здогадів, припущень і рефлек-цій. Німці вважають, що розмова Чемберлена з Грандієм відносилася особливо до питань Се-

редземного Моря та до загалу європейської по-літики. Есентуальна ліквідація італійсько-бритій-ських непорозумінь може дати зовсім інакший заворот не лише громадянській війні в Іспанії, але й цілій європейській політиці. На думку Бер-ліну, почини до поправки взаємин з Італією ви-йшов з Лондону. Зацікавлення берлінських по-літ. кол італійсько-бритійським зближенням таке велике, що справа Іспанії зійшла на дальший план.

## Перед реставрацією еспанської монархії?

Агенція Аваса повідомляє: Підчас побуту ес-панської королівської пари в Римі, рішено, що Альфонс XIII дістане знову корону, але абдикує в користь свого третього сина Дон Хуана. Дон

Хуана, виховання англійської морської академії у Вульзич, піддержать англійські фінансові ко-ла, а це важне для відбудови Іспанії.

## Китайський генерал допомагає японцям.

Командант китайської цивільної гвардії в пів-нічному Китаю ген. Шюган, відомий японофіл, перетяв залізничну лінію під Сунюанто (10 км. на північ від Пекіну), тому частини 29. армії му-сли відступити на Паотінфу.

У ЧУЖИНЕЦЬКИХ КОНЦЕСІЯХ.

Нині рано оголошено винятковий стан у чу-жинецьких концесіях Тіентсіну. Бритійські вій-ськові частини і добровольці обсадили визначе-ні становища.

БОІ НА ВУЛИЦЯХ ТІЕНТСІНУ.

По півночі дійшло до завязаної битви між китайськими і японськими військами. У найгу-стіше заселеній частині міста, між східними ділянками і залізничним двірцем. У битві бра-ла участь артилерія.

Як подає комунікат японського команду-вання, битву викликали китайці, але японці пе-ремагли, не потерпівши ніяких втрат.

Тепер мабуть китайські війська займають західний і центральний двірці японські — східний двірці, коло якого недалеко є китай-ські частини.

Китайські гармати обстрілювали японські атаки, що безустанно кружляли над містом і

околицею. Два стрільні вибухи в японській концесії, зрештою не вбиваючи нікого.

БІЯ СПРИЧИНИЛИ ДЕЗЕРТИРИ?

Японський генеральний штаб подає, що наступ на двірці і японську концесію переве-ли китайські вояки, які втікли з фронту.

ГЕН. БЛІХЕР У КИТАЮ?

Як відомо, особа вождя далеосхідної черво-ної армії стала від процесу Тугачевського і тов. предметом різних здогадів. Розійшлися неясні поголоски, що маршал вийав на Далекий Схід, та по дорозі десь пропав без сліду, говорено про його арештування. Тимчасом на Дал. Сході по-чалась шалена „чистка“ серед його прихиль-ників.

Французька преса приносить сенсаційну віс-ку зі Шангаю, що Бліхер появилася нечаяно в Нан-кіні, щоби зазнайомитися зі станом китайських збройних сил. Слід згадати, що Бліхера вважа-ють знавцем китайських справ та що під цю по-ру перебуває в Нанкіні совіська військова місія. Кажуть, що ССРР обіцяв Нанкінці значну до-помогу.

ЗБРОЙНІ СИЛИ КИТАЮ.

На лінії Пекін—Чантсе розміщена 26. армія під командою ген. Юаньшана, 4. армія ген. Цін-



Чи знаєш жіночко мала,  
Що вподобатись ти теж могла?  
— Але тільки з волоссячком ясним  
„Гезабльондом“ окисненим —  
Ох, вір, мала!

**Генрик Жак у Познані**

Фабрика перфум, косметиків  
і туалетного мила 1-3

суна, дивізія Кекуетсе й всі групи, якими коман-дує християнський генерал Фенюсіан — разом 50.000 вояків. В цій самій околиці стоїть теж 80-тисячна армія ген. Ванфузіна, 6. губерни. Ман-джурії. В околиці Шентінфу, 100 км. від Паотін-фу стоїть 28. дивізія ген. Кванлісена, 32. дивізія ген. Ванші й армія ген. Чанчена — разом 100.000 вояків. В околиці Сучен (на залізничній лінії Тіен-тсіан — Пукеу) стоять китайські армії ген. Ушу-нана (70.000), чотири дивізії з Шантуну під ген. Ганфушу (100.000) і армія ген. Ушуена (40.000). Всі ті армії підпорядковані генералові Сунчюанові.

## Розвал большевицької преси.

Майже одночасно з нагіркою на провідних діячів українського радіокомітету за підтримку „контрреволюції“, поведено на Радянській Ук-раїні нагірку на редакції деяких журналів, за-кидуючи їм пасивне становище супроти явних прогріхів у радіокомітеті, а навіть підтримку „зрадницької“ роботи.

У зв'язку з чисткою в складі редакційного колективу українського радіа, ЦК. КПБУ „зняв з роботи“ і усунув з партії редакторів газети „Комуніст“. У вступній статті з 24. ц. м. „Прав-да“ розкриває духовий розвал, що знів роботу деяких журналів на Україні на шляхи протині ідеології марксизму. Нарікаючи, що до скла-ду редакцій втиснулися люди невідповідні, „Правда“ стверджує, що редакції „Пролетар-ської Правди“ і „Комуніста“ та інших пресо-вих органів стали в останні часи кублом контрре-волюційної діяльності „ворогів народу“. Ще більше, опанувавши пресу, ці „вороги народу“ не допускали надійних партійців-журналістів до праці в журналах, а то й цькували „робко-рів“ і „селькорів“, закидуючи їм недостачу знання, щоб тим самим послабити зв'язок газет з народом. „Правда“, яка з ревністю займаєть-ся доносицькою роботою в діялці преси, ви-магає безпощадно виганяти всіх до одного „шкідників“ з редакцій радянських газет і від-крити до них доступ молодому нарібкові жур-налістів.

Ревні редактори „Правди“ мабуть надіють-ся, що їх доноси бодай на час урятують їх від тих самих закидів, які вони тепер роблять сво-ім товаришам звания.

БОГДАР ЖАРСЬКИЙ.

## КОТИЛІОН.

I

Скільки разів глядить Орест на великий, пестрий диван, де висить вишнєвий старий котиліон у формі гарфи, пригадуються йому давні, дуже давні часи, що відплили на безпово-ротний рейд, зіставивши тугу й кілька блідих, мов весняний ранок, спогадів. Орест закурює папіроску й думає про життя. Здається йому, що він не серед гамору і клекоту щоденних турбот, не серед крутіжу щастя, горя, туги й задоволя, що разом складаються на це давнє й сагатоване слово, але десь із непомітної в'їзди приглядається землі. Там гинуть люди, що одчайдушно пірвалися здійснювати немож-ливі мрії, там знову пийють задоволені щоден-ними турботами, одичає ж і щастям, десь важ-ким прокломом анімаються вгору чинсь покрі-вавлені й поторошені руки, хтось сіється. І тут піднімається хвилю в Орестовім серці. Йому хотілось би перескочити що пропасть і так само плакати, сіяється, класти і благосло-вити. Орест просто сердитий на себе самого. Нервово розчавлює папіроску на краєчку різь-бленої опелачинки й махає рукою. Ні, це не для нього. В Ореста в серці тепер велика тиша настає.

І Орест відчуває, що вже не вмів би так, як колись, захоплюватися вечірнім козачком.

коли знад ріки спливають на поля сині, срібля-лі мряки. Стеляться тихими хвилями на прозо-лоті спілого колаєся, плывуть синіми хвилями туги в долину, звідкіля встає місяць. А в літі місяць великий і червоний. Піднімається над обрієм, підпливає все вище й вище вгору і спи-нюється над старим, позеленілим від старости монастирем. Тоді чути, як бється кров у жи-лах землі тоді чути, як по щоденній шкастрі задовільно вдихують росу й холод лени жов-тих яскрів, і видно, як до ясного, місячного світла розтулюються великі чаші білих лілей, що вирости на плесі соного озера.

Тоді хочеться чогось. Часом хочеться по-просту притулитися до крісатого клена, що са-мітно вистрілила посеред поля та зростися з ним в одну цілість. Слухати, як шамить під теп-лим леготом його лапате листя і плести мельо-діною рікою безмежного шуму. Або часом ще хочеться йти кудись, де зір спинюється на тем-ній смугі ліса й прилягти під кошем ліщини, вслухуючися в життя пущі. Чи ще іноді, коли з ясного та погідного неба неждано зірветься велика, осіння зоря й стрімко почне котитись уліт, хочеться зловити її в холодні від роси руки й немаче малюм, розжареним вуганком пе-рекидати з долоні в долоню.

Орест пригадує собі те все, тужить, але знає, що такі речі неповторні, як неповторне життя.

І Орест заригеться від несподіваної думки. Неповторність життя... Діяти до такого одного стовбця що йому позначено бути гриничним

знаком між життям та небуттям і — тоді все неважне. Неважні й бліді хвилини бездумних поривів, тихе гореч невмирючих мрій; сонце, місяць, зорі й усе довкола вихориться в дикуму крутіж і... усьому кінець.

І Орест завидує своєму жовтому канарко-ві, що дрімляє в клітці на шафі. Бо ж у нього бодай немає думки про смерть. А потому Ore-стів зір знову спиняється на дивані, й Орест, поклавши голову, шепче:

— Зелений котиліон... Це одне, що осталося мені з давніх, давніх літ.

І, коли Орест чує, як в оді починає крутити-ся, розкошена спізка, здається йому, що старий, поблідлий котиліон набирає блиску. Заторяють коалітними відблисками шкляні нашивки, по-ржавілі дротинні струни злегка ворухаються, щось тихо, тихесенько бренькаючи й велика лентя наливається соковитою, свіжою зеленню й обвиває його шню мягким оплітом. Орест приймає очі та слухає голосу струн.

II

Того дня в містечку помітне оживлення. Бо мале місто так як барометр. Кожна зміна хоч-би й найменша негайно стає видно. Із веселих і захоплених облич легко можна вгадати, що вечором вечеринці. А коли приходить нетерпе-ливо оживлені всіми молодими восьма година, сі-дає при столику, біля входу до просторої салі радник Кіт і дає рукою знак оркестрі. Цибатий із вічно розбурханим волоссям диригент Дизьо аллає смичком тичи об пульт і зливає со-



## Ірландці терором маніфестують проти британського короля.

Бритійська королівська пара відвідала Белфаст, столицю Ульстеру (північна частина Ірландії), яка залишилася при Великій Британії. З цієї нагоди ірландські республіканці виконали низку терористичних актів на цілій довж англійсько-ірландській границі. По обох сторонах границі знищено багато міських стадіонів, частково знищено залізничний міст під містом Денделк. Ці всі замаху приписують скрайнім ірландським республіканцям, що хотять перешкодити мешканцям Ульстеру взяти участь у прийнятті короля Юрія VI. Поліція перевела масові арештування.

У зв'язку з терористичною акцією ірландських республіканців на дахах здовж вулиць, якими йшов королівський похід, розміщено поліцію, яка пильнувала, як захочеться товпа. Змобілізовано 4.000 спеціальної поліції.

Зараз після приїзду королівської пари вибухла сильна бомба яких 500 метрів від ратуши, де якраз витали королівську пару. На 100 метрів довкруги вилетіли в будинках усі шибки; жертв не було.

На ніч перейшла королівська пара на поклад свого яхту, нині рано відплила вона з негостинного острова.

## Нова конституція Естонії.

Законодальна влада Естонії прийняла нову конституцію, ґрунтовану на таких засадах: Президент республіки вибирають на 6 літ у безпосередньому, загальному, рівному і тайному голосуванні. Парламент складається з двох палат, що урядують по 5 літ. Перша палата складається з 80-ох членів, вибраних тайним голосуванням на засаді одно-мандатових округів. Виборчі права мають громадяни обох полів по скінченні 22 року життя. Друга палата складається з 40 членів, з яких 30 є представниками професійних і самоуправних союзів та установ, 10 іменує президент республіки. Член другої палати мусить мати не менше 40 літ. Прези-

дент республіки має право розв'язувати парламент і право вета. Підчас парламентарних ферій президент видає декрети, які опісля повинні бути потверджені парламентом. Президент покликає уряд і має право давати йому димісію. На випадок, коли перша палата ухвалить вотум недовіри для уряду, президент може дати урядові димісію або розписати нові вибори до першої палати. Конституція гарантує волю одиниці і свободу совісті. Ніякого релігійного ісповідання не визнає вона державним. Національні меншини користаються, як і дотепер, з культурної автономії.

— о —

## НОВІ АРЕШТУВАННЯ В ССР.

ДВА ГЕНЕРАЛЬНІ ПРОКУРАТОРИ У ВІЗНИЦІ

В Москві дад переводять масові арештування. Чистка охопила всі діянки публич. життя. У в'язниці опинився ініціатор великих політичних процесів в останньому часі генеральний прокуратор Вишинський та його попередник ге-

неральний прокуратор Криленко. Крім того в останніх днях ГПУ арештувало 6. совітського амбасадора у Берліні Хінчука і голову найвищої контрольної комісії при центральнім комітеті партії Антипова.

## Зрада Ворошилова.

СЕНЗАЦІЙНИЙ ЛИСТ ТУГАЧЕВСЬКОГО.

Шведський щоденник „Афтен Постен“ оголосив сензаційний лист, що його написав Тугачевський коротко перед своєю смертю до Ворошилова. Цей лист — пише згаданий щоденник — поширюють тепер потайки в ССР. Тугачевський закидає свому колишньому приятелеві зраду спільної справи. 12 осіб змобілізує, щоб увільнити ССР від панування Сталіна, якого Тугачевський називає у своїм листі „божевільним горилем“. Один з нас, Гамарнік, застрілявся — пише Тугачевський — другий, який нас

зрадлив, є ти. Хвилею врятував ти голову, але як довго буде тягнутися твоя свобода? Зпоміж еліти Леніна залишився ти і грузин. Всіх інших побибавали!

Чи думаєш, що врятуєш себе? Або ти його знищиш, або він тебе! Тугачевський пише далі, що не жалює нічого.

Так, я мав намір увільнити край від цього божевільного горилля. Ти хотів того також, як решта 10-ох. Розполітикована армія, що її бажає грузин, не була би ніякою армією, лише

нужденною збираниною. Все, що змінивало армію, мало бути знищене.

На відповідальні становища покликано а-нальфетів, як Будиного і Дибенка; найкращих старшин, яких я ввів до генерального штабу викинули, а все це сталося напередодні війни, що її хотів ти і грузин!

Якщо ти Кліме залишишся при житті, скажи по моїй смерті, що Тугачевський згинув на становищі смертю воєни.

Перед судом він сказав усе, що мав сказати і не благав ласки.

Ти є сином класу і слугою партії, в якій зрада є героїзмом, а зрадник героєм. Памятай звідкіль прийшли такі, як Азеф та інші, але ти до них не подібний. Ти вмієш на правду деякої доклати героїського вчинку, отже доконай його нарешті.

## НОВИНКИ.

— Сок малиновий, сирий продає з доставкою до дому „Продукція“ тел. 111—77. 1356

— Футра нові мужеські і жіночі замовляйте і старі перероблюйте у Карпяка, Зибличевича 4.

— Найсолідніші футра тільки у Юліана Глушевського, Львів, пл. Капітульна 3. I., телефон 254-46. Прийміть футра до переохолодження літом.

— Шашкевичівське ювілейне свято на Білій Горі. Товариство ім. Маркіяна Шашкевича в Золочеві влаштує невідклично в неділю 1. серпня ц. р. без огляду на погоду ювілейне свято в Підліссі на Білій Горі з нагоди 100-ліття появи „Русалки Дністрової“, в якому возьме участі Преосвящ. єпископ зі Львова. Передполуднем відбудеться Архієрейська Служба Божа, опісля панакхиди на могилі Незнаного Стрільця. Пополудні в годині 2. відбудеться академія під голім небом з участю хорів, оркестр і руханкових організацій. З огляду на те, що таке всенародне свято має велике освідмляюче й виховне значіння, особливо для української молоді, запрошуємо всіх членів і прихильників Р. Ш. взяти якнайчисленнішу участь в тому святі. — Головна Управа Рідної Школи.

— Празник у Кривчицькій церкві. В неділю 1. серпня ц. р. в день св. Іллі, відбудеться на найбільш загроженім під оглядом національним терені — у Кривчицях, празник із святочною відправою, проповіддю і водосвяттям. Початок богослуження в год. 10. передполуднем. Кривчичі, колись чисто українське село, сьогодні в більшості для нас страчене. Український елемент — це жінка селян, що ще твердо тримаються свого обряду і нації. Решта винародовилась. Щоб тим, що ще не піддалися денационалізації, докажем, що про них памятаємо і тому своєю участю в цьому церковно-національному святі підтримаймо їх морально в їхніх зусиллях. Корисне можна получить ще й з приємним, бо околиці Кривчич не даром мають назву львівської Швайцарії.

— Хто має автентичні відомости про вбивство Юзефа Лінтнера і родини Міхонських у Львові

лодко меланхолійні звуки танго. Дизьо грає не тільки смиком. Здається в грі бере участь ціла його особа. Смикок вправним потягом виводить мелодію. І Дизьо виправляє на скрипці якісь несамоовиті речі, коли одним протяжним зойком перескакує дві гамми, чи тріольками скобоче більш вражальні серця. Деколи відкладає скрипку, а тоді веде мелодію ще вищий від Дизя Владко Колахевич. Він теж вправно потягає смиком, як слід заступаючи диригента. А Дизьо загурбовано гандить на свою оркестру і каже:

— Зле, панове... Перший танець і струна вже тріска...

Це справді неадреса ворожба. Бо все, коли при першому тангу зірветься струна, то або підхвещені гості зачинають собі кров пускати або розкупати буфет і оркестра сидінку вранці не дістане. Одним словом зачинається заг. Колахевич притакує головою, тільки Орест, що сумовито й меланхолійно заводять на гаванський гітері опонує.

— Що за якісь бабські теревені.

І з пересердя бренькає так голосно, що аж білий лжезіст Микозак прокидається й перестав барабанити, думаючи, що танго скінчене. Тільки один Дизьоко Сенишин грає преспокійно на трубі, не звертаючи уваги на ніщо. Бо його нічого не може збуршити, хіба що хтось вимовив би напіросницію. Тоді Дизьоко негайно відкладає трубку, хоча б і в середині сольового виступу та витягає руку.

— Буз! май! хлп! Дай шизаю!

Коли Дизьо заложив нову струну, знову ллється танго.

На селі перехресчуються два рефлектори, злитворюючи лагідний пісумерк, що в ньому ливуть м'яке нечутно пари. Підчас перерви гомонить сміх і голосніша розмова.

Недалеко перед північню входить на салью висока струнка жінка в чорній, лискучій сукні й пристає у світлі зеленого рефлектора біля дверей.

Орест дивиться на неї, у неї легко прижмурені ві, що хоронять очі перед осяйним світлом і класичні риси обличчя — могутніють з обрамуванні чорного волосся, що марнотратними хвилями розкинулось по алябастровій шії.

Знід примикнених повік оглядає вона присутніх і в одному моменті чує Орест, що її лискучий зір впалився в нього. Живіше зачинає битись серце, голосніше дзвенять струни у зворушенні й Орест ховає очі за заслоною повік. А коли здажається піднести очі, незнайомі вже нема біля дверей. Крутиться в посувистому словфоксі в обіймах Ринюка. Орест чує, що він сердитий на Ринюка. Не засовує собі причини свого гніву, але відчуває, що Ринюк не повинен був із нею танцювати. І Орест так засумувався, що й не заперимітив, коли перестав грати. Автім це частенько трапляється у нього. Але Дизьо негайно завважує.

— Пане Орест, що з вами?

Орест мову зачинає грати себто бренькати на струнах, але зовсім без запалу. Обертатись пильно до публички, щоб не бачити пар

і щораз голосніше, схвилювано заводить. Не зворушує його ні заповідь аранжера.

— Котиліоновий вальс.

Так... Тепер стрункі жінки чиплятимуть своїм партнером розкішні вигадки із сміхом, жартами, але йому ніхто не починить котиліона. І Орест сердитий на себе, що пішов на сабазу. Ліпше було дома сидіти — думає собі. Та в гуж хвилю стається щось, чого Орест ніяк не міг би сподіватися. Хтось говорить до нього:

— Чогож ви такі засумовані?

Орест обертатється і просто німіє. Перед ним стоїть із розкішним усміхом чорна дама.

— Приймете?

І вона нахилиється над Орестом, так, що він чує її гаричий віддих і чіпає на грудях вальсу гарфу із золоченими струнами. Орест у весь загоряє радіощами. А коли обоє плывуть на хвилях мелодійного вальса в роздаль мрій, думає Орест, що нині найщасливіший день його життя. Жаль тільки, що не довго може танцювати, але немилостерний Дизьо вже нетерпеливо постукує об пулст.

Коли над ранком оркестра закінчує забаву шпарким маршем, Орест скоро закладає гітару в футераа і спливає до гардероби, де має ждати на нього чорна дама. Нетерплячим рухом отирає двері і стає здивований. Її нема.

І Орест глядять на зелену гарфу, що сумовито висить при рамверсі й думає.

— Все на світі минає. Тільки, чому погані речі тривають довго, а гарні завжди коротко?



в листопаді 1918 р., а також про вбивство польського легіоніста на фільварку в Лисинцях у грудні 1918 р., зволить про це повідомити адв. д-ра Шевчука у Львові, вул. Гродницьких ч. 2, для вжитку оборони М. Хом'яка. Хто має місце побуту б. вістуну УСС Тимуса, (Поліщанина), ст. стрільця Ткача, (Єзупільщина), стрільця Барил'яка (Рогатинщина) і ст. стрільця Баківського (Бобреччина), зволить теж подати вістку на вище подану адресу. Справа дуже пильна і важка.

— Сільські робітники проти визиску. На фільварку графа Козебродського в Глібові пов. Грималів працювали люди попередніми роками в часі жнива за пів дармо, бо за 11-ий сніп, а при накидуванні снопів на стирту за 70 ст., а найбільше 80 сот. Цього року, як повідомляє „Гром. Голос“, ажаждали люди вищої платні. Управа фільварку спершу ніяк на це не годилася, але рішуча постава людей змусила його до цього, що вже дає 10-тий сніп, а за накидування снопів до стирти по два злоті денно. До цього дійшло так: Дня 10. липня перед розпочаттям жнив виїхали люди на лан, але не бралися до роботи так довго, аж osiąгнули підвишку. Вправді страшний цілий день, але підвишку osiąгнули.

— Арештування в Сокальщині. В останньому часі арештували сокальського купця А. Тхоря з невідомих причин. Відставлено теж до судового арешту Гуменчука з Поториці.

— Новий бурмістр у Яворові. Львівський воєвода іменував смер. майора Антона Гляновського зі Львова комісарієм бурмістром міста Яворова.

— Скарбові полекша для хліборобів. Міністерство скарбу продовжило з днем 24. ц. м. на два тижні передбачений в ескажуційних приписах 4-тижневий час, коли не вільно переводити ліцитацій предметів, зайнятих у рільників на покриття скарбових заборгованостей.

— Висадки жнив у південній Золочівщині. Серединою Золочівщини проходить європейський вододіл, що відмежовує Балтик від Чорного моря, а водночас ділить повіт на низинну піскову частину і височинну глинясту. Грунт південно-східної височинної частини дуже довго зберігав в собі вологість і не піддається так скоро діланню посухи. Збір жита й пшениці випав краще середнього, дещо гірше зародив ячмінь, тільки овес представляється погано. Люди ворожать, що збіжжя буде намолотне, бо зерно важке й здорове. Мало буде паші й сіна. Довго-тривала посуха позначилася дошкульно на пасіках, які цього року цілком не принесли пасічникам пожитку.

— Поширення границь Тернополя. На засіданні міської ради в Тернополі рішено прилучити до міста нову ділянку, т. зв. Новий Світ, що належав досі до громади Глубічок Великий.

— Матуральна афера перед судом. В дні 23. серпня ц. р. розпочинається у Львові судові розправи проти учасників голосної матуральної афери, що охопила була гімназії в цілій Сх. Галичині. На лаві обвинувачених відповідатимуть з вільної стони б. урядовець шкільної кураторії м-р Казимир Рачек і два брати Мерери, один гімназійний вчитель, та студент політехніки. Крім того на розправі відчитатимуть зізнання коло сотні абітурієнтів львівських і краєвих гімназій. Як відомо, шеф львівської кураторії, в якій викрадено письмени матуральні теми, пішов на відпустку, з якої вже не вернувся.

— В чім це інтерес? Пишуть нам із Сокальщини: Хоч була надія, що сокальські події закінчатимуться сходинами представників українського громадянства й відповідними резолюціями, все-таки метушня в сокальському повіті триває далі. Із 27 садків роз'язано уже 14, очевидно без подання причин. Далі сокальський посадики д-р Пронь мав дістати анонімний присуд смерті, писаний по українськи, так, що аж хотіли його спеціальний поліцист. Очевидно, що сокальський латинський парох, відомий українцями як Інокентій, якого прилюдно зневажали місцеві інженери Оборський за те, що безпідставно закинув йому хабарництво, із церковної амбони, закликав польське громадянство до молитов за спасіння посадника, додаючи при тому кілька натаків у сторону українців. Цікаве, що зараз на другий день хтось підкинув йому клебсари, очевидно українською мовою і то в білий день. Ці частенькі аноніми виглядають досить дивно, бо ніхто не може, чи не старається знайти винуватців, а зате ці дрібні факти мають привід до постійної української нервозності. Не знати тільки, в чийому це інтересі поширювати такі неймовірні чутки про формальну війну, яку мовляв виповни українці польському населенню і т. п.

## Світляні сигнали національним військам з Мадриду.

СЕНЗАЦІЙНІ АРЕШТУВАННЯ У МАДРИДІ.

МАДРИД, 29. 7. ПАТ. Поліція в Мадриді арештувала графиню де ля Пуебля де Монтаньяні. Під час ревізії знайшли важні документи і кілька касеток з дорожніми грошима та 650.000 франків. Графиню арештували в барі в ділянці Шамбері, де вона в однострою міліціанти частувала напитками кількох воєнків. Графиня часто відвідувала касарні в цій ділянці і викликала таким чином підозріння. Графиня енергійно протестувала проти свого арештування, запевняючи про свою невинність. Відомо лише, що вона належала до „народної акції“ і втримувала взаємини з відомими ворогами валенсійського уряду.

По двомісячних розшуках поліція арештувала 4 особи, які надавали світляні сигнали. Трох арештованих належало до республіканської національної гвардії. Арештованих передали військовій владі.

ГЕН. ФРАНКО ВДОВОЛЕНИЙ ПЕРЕМОГОЮ ПІД МАДРИДОМ.

САЛЯМАНКА, 29. 7. ПАТ. Кореспондент Ава-са повідомляє, що ген. Франко, що особисто кермував наступом, приїхав до Сальяманки. Заявив, що вдоволення з успіхів боротьби, під час якої розбито кілька міжнародних бригад. Втрати червоних військ ген. Міаха сягають до 30.000 осіб.

СТОСИ ТРУПІВ.

Ава-са повідомляє, що національні війська не перевели ніяких воєнних акцій на мадрридському фронті. В апіллів національних військ стоси трупів і тому може вибухнути епідемія. Всі відділи дістали приказ, якнайшвидше поховати вбитих.

## Пекольна машина під час відвідин англійського короля.

ЛЬОНДОН, 29. 7. ПАТ. По від'їзді короля і королеви з Бельфасту, де населення витало їх оваційно, знайшли пекольну машину на залізничному шляху в Темпль Пейтрік, 15 миль на північ від Бельфасту. Пекольна машина мала ви-

ВІДБИТИЙ НАСТУП ЧЕРВОНИХ.

БІЛЬБАО, 29. 7. ПАТ. Відділи червоних військ виконали нагадний наступ на Кастро-лен і Лянезара, що їх заняли національні війська перед трьома тижнями. Ці позиції мають важне тактичне значіння, бо пакують над цілим гереном на полудневий схід від Сантандер. До наступу пішло 4 полки міліції. Летуні національних військ сигналізували концентрацію ворога за першими лініями окопів. Гарматний вогонь спричинив міліції важкі втрати. В год. 6.30 пополуноді міліціанти відступили, залишаючи велике число вбитих.

ПЛЯН ОБОРОНИ МАДРИДУ В РУКАХ ГЕН. ФРАНКА.

Ава-са повідомляє, що війська ген. Франка здобули в осідку команди червоних військ в Кабрас Рокас подрібний план оборони Мадриду.

НОВА ПОГРОЗА ФРАНЦІЇ.

Перед явною висилкою зброї і добровольців до Іспанії.

ЛЬОНДОН, 29. 7. ПАТ. Французький амбасадор Корбен у розмові з мін. Іденом виразно заявив, що якщо В. Британія покине власний плян або зрезигнує хочби з його частини, зокрема ослабить своє становище щодо відкликання добровольців, французький уряд негайно відкріє кордони до Іспанії та відкине зобов'язання у справі недопущення зброї і муніції до Іспанії.

Амб. Майський заявив у Форін Офіс, що більшовицький уряд протриває далі признати права воюючих сторін обом урядам в Іспанії.

## Японські війська здобули Пекін.

ТОКІО, 29. 7. ПАТ. Японські війська оточили Пекін від півночі, полудня і сходу та змусили 29-ту китайську армію відступити з цього міста. Японські летуні бомбардували головну квартиру 38-ої дивізії в Нанюан і 37-ої в Шоан. Опісля японські війська відтілили відворот китайським військам до Пекіну.

ШАНГГАЙ, 29. 7. ПАТ. Півнофіційні джерела Нанкіну потверджують, що 29-та армія заняла в год. 8-ий Пекін, до якого ввійшли дещо пізніше японські війська.

ЗАВЗЯТІ БОІ В ТІЕН-ТСІНІ.

ТОКІО, 29. 7. ПАТ. Коло 2.000 китайських воєнків і китайська поліція пішли рано наступом на японські війська, що заняли китайсько-японський інститут, східну залізничну станцію, міст Ванкуо та арсенал. Недалеко китайсько-япон-

ського інституту 300 китайців було вбитих і раниених. В італійській та французькій концесії згинув один італійський та один французький воєнк. Японські літаки літають над Тієн-ТСіном.

НОВИЙ АВТОНОМНИЙ УРЯД В ПЕКІНІ.

ШАНГГАЙ, 29. 7. ПАТ. Згідно з вістками з Пекіну ген. Сунгчюан, прем'єр політичної ради провінції Гопей і Чагару зрікся свого становища під натиском генералів Шіюсана і Чангсучунга, які загрозили йому в'язницею. Обидва генерали задумують в порозумінні з японською владою створити новий напівавтономний уряд у Пекіні. Покищо в Пекіні створюють тимчасовий уряд при участі визначних громадян.

Китайці пригноблені бунтом ген. Шіюсана, команданта китайської жандармерії, який довів до зміни військової ситуації в північному Китаю.

— Розбивацтво в Золочівщині. Як відомо, в околицях Золочева нападав і грабив по дорогах та полях засуджений на кілька років в'язниці 19-літній Гловак з Вороняк, що під час ескортів до суду в Золочеві втік і кілька тижнів не давався зловити владі безпеки. Тереном його грабівницької діяльності стали найближчі лісові околиці Золочева а пізніше простір між Золочевом а Поморянами. Озброєний в обріза Гловак нападав в білий день на спокійних людей, тероризуючи цілу околицю. Пострілений ним без причин Гр. Чепак зі Шніколас перестав володіти правою рукою. В останньому часі перебував молодий землеміс в околицях села Снович, де пострілив селянина Ониськова. Ввечірні вночі на 27. ц. м. зловила його поліція у Сновичі і відставила до арештів у Золочеві. В околиці скривається ще трьох арештантів.

— В міжнародному шаховому турнірі в Гарміш-Партенкірхен перше місце заняв Еве з 4 пунктами. Алехін і Боголюбов мають по 3 і пів. Земіш 1 пункт.

— Ріжні вістни. Мексик навістив землетрус, що знищив багато місцевостей. Містечко Гватуско ціле в руїнах. В Орїзабі завалилася церква і шпиталь. — На кораблі „Хозе Агтунес“ вибухла пожежа, при чому згинувло 9 осіб, а 10 тяжко полеклося.

— Жахлива летунська катастрофа скоїлася під Брюсселем. Голландський літак, що летів з Роттердаму до Парижа й осів у Брюсселі, з причини експлозії бензину алав на землю і спалахнув вогнем. Жертвою катастрофи стало 14 людей, а саме 10 подорожних і 4 особи залоги. Ніхто не врятувався.

## † Посмертні згадки.

ІНЖ. МИКОЛА БОБИКЕВИЧ.

По короткій і важкій недугі помер нагад дня 2. ц. м. у шпиталі в Барановичах Микола Бобикевич, залізничний інженер у 51 р. життя. З покійним зійшла в могилу людина ніжної і шляхотної вдачі. Вже від молодих літ захоплювався музикою і швидко зазався компоувати світські та церковні пісні. Закладав по селах хори, що їх вичував літургії свого укладу. В міжчасі скомпонував 2 акти до опери „Страстний Четвер“ і багато інших пісень, що звертали на себе увагу. Все те залишилось невіданим в окремому збірнику. Покійний все хотів побільшити число своїх творів, щоб могти ними заповнити більший альбом, але не судилося... Передчасна смерть перервала всі наміри і заспокоїла його в чужій стороні, де спочив, далеко від своїх. Земля йому пером!



САЛЬВАТОРЕ ФАРИНА:

# ЛЮБОВ ОПОВИТА БРЕХНЕЮ

повість.

Матильде Серао: „Покинена“, опов. у перекладі М. Островерхи. — Антоніо Фоганаро: „Недокичені ідилі: Едмондо де Амічіс: „Зустріч“ у перекладі П. Карманського. Ціна 2. зол. Порто 30 с.

## Дописи.

Львівщина.

Москвофільський бандитизм у с. Вербіжі. Москвофільська республіка „Земля і Воля“ з 18. п. м. (ч. 27) в окремій статті п. м. „Знов терор українських хуліганів“ написала на українських селян с. Вербіжа, закликаючи їх напад і побиття дня 9. п. м. двох „дружеских“ Г. Деревинки та С. Опрієса. Того самого дня українськ. В. Кайковський напав збито на „тойшого руського“ селянина Ячипшина та його сина Імолія, побив його так, що „жертва українського бандитизму бо-

реться зі смертю у львівському шпиталі“. Далі „Земля і Воля“, називає свідомих українців с. Вербіжа „бандою хуліганів“, що в козани і поклади заводять політично-партійні порухи. Тимчасом справа з обома випадками виглядає саме навпаки. При жінці червон. п. р. парубки москвофіли: Гр. Деревинка, син сестрица та Ст. Опрієс напали ввечерю на свідомих хлопців українців: Василя Дуфанія і Петра Мархачівського та побили їх свідомими друцками до крові. Дня 9. липня п. р. вертали наші хлопці з проби шара до фестивалю і тоді напали на них парубки москвофіли під проводом Гр. Деревинки та Ст. Опрієса зі сокирою, штилетами і друцками. Нападеним М. Суботю, Ст. Зуботий, Костю Суботю, О. Кордох і Гр. Гринишина відобрали від сестрицевого сина Гр. Деревинки сокиру та кози і віддали їх поліції. Отже не українці напали на москвофілів, лише саме навпаки. І лише при цій нагоді москвофіли дістали прохузава, хай анають, що бух має два кінці. Шок торкається побиття Ячипшина, то саме він з жінкою і сином, озброєні в сокиру і мотки напали на селянина В. Кайковського. Ясно, що нападеній мусів боронитися. Неправдою теж, щоб Ячипшин лежав у шпиталі та боровся зі смертю. Ні! Він преспокойно ходить собі до ліса, за що його вже два рази записали на кару. Ось так „Земля і Воля“ обертає kota до гори хвостом і напад на провокації москвофільських недобитків приписує свідомим українцям, на яких накликає поліцію, щоб ось так апе-

можливити культурну працю українських селян. Але ні провокації ні бандитські напади збадмучення москвофільством парубки не припинять уже культурно-освітньої праці над відродженням села Вербіжа, де москвофільські недобитки ширять бандитизм.

## Спорт.

погонь — кішпешт.

Львівська Погонь розіграє в суботу 31. п. м. і в неділю 1. серпня п. р. товариські змагання з професійною малярською ліговою дружиною Кішпешт. Початок метця в оба дні в год. 5. попол.

## НАКОЛЕСНИКИ „УКРАЇНИ“ СТАРТУЮТЬ У НЕДІЛЮ

В неділю 1. серпня п. р. у змаганнях, які улагоджують „Черні“ стартують теж наколесники України. Стартує: Бабій, Вупня, Степаняк, Пія, Цимбала й Івасія.

Змагання відбудуться на трасі Львів—Судова Вишня—Перемиськ, Яворів—Янів—Львів. Старт у год. 7. рано на горішній роз'їзді. Мета в год. 2—3 на Янівській роз'їзді. Наколесники України пойдуть у білих свєтерках.

## Нові книжки й журнали.

ЗВІДОМЛЕННЯ української реальної гімназії в Рахівцях за 1936-37 шкільний рік. Рахівці з. Прагн. 1937. Стор. 20, ф. 8.

# ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакція не відповідає.

## Жіночі торбинки

і сумки, портфелі, портмонежки, гаманці, кешети, гамузи і заправляють по наддешевих цінах робітниці римарсько-галли. Серіяна Н. Б. А. Р. Е. Р., Львів, Сикстуська ч. 2 побіч фирми Салімандр.

## Театри.

Український Нар. Театр ім. І. Тобілевича:

БОХОХТА.  
30. VII.  
зі VII. Довбуш.  
З Бохохти їде театр до Жабя. Театр ім. І. Тобілевича приймає до постановки одну з комедійних п'єс п. а.: „Орлея“. Та п'єса замальовує життя Гетьмана У. країни Пилипа і його сина Григора Орди на еміграції у Франції.

ВЕЛ ТЕАТР — вечірний.

24 шт. столового накривтя 17 зл.  
правдивої альпани  
власн. Б. ГРИМБЕРГА, Сикстуська 4

## КІНА.

АПОЛЬО: „Тітка Карла“.  
АТЛІАНТІК: „Танк мисливця“, „Голі-мис“.  
ВАНДА: „Ади, не вийди“, „Хлопчик в асфальті“.  
ГРАЖИНА: „Чоловіки до вибору“, „Ванесса“.  
ЕВРОПА: „Орел летить до Китаю“, „Ворог жінки“ (комедія).  
КАСІНО: „Острів у вогні“.  
КОМЕРСІАЛ: „Мелодія захоплених серць“.  
МАРУСЕНЬКА: нечисте.  
МЕТРО: „Відень — місто моїх мрій“, „Жінка без маски“.  
МІРАЖ: нечисте.  
МУЗА: „Шифр ч. 77“.  
ПАЛІС: „12-місячний літальний“.  
ПАК: нечисте.  
ПАВ: нечисте.  
РАЙ: „2 дні в раю“.  
СВІТ: „Останній моголан“ і ревія.  
СІМЛІВ: „Роман у Будапешті“ і ревія „Що чуєш?“.  
ТОН: „Боротьба з дияволом“.  
УТІХА: „Забутий чоловік“ і ревія.  
ХІМЕРА: „Ціра на кораблі“, „Пат і Патішон“.

## ФОТОПЛАСТИНОК.

(пл. Марійська 5).  
„Беллія“.

## ЗАКОРДОННЕ РАДІО.

П'ятниця, 30. липня, 1937.

БЕРЛІН 14.15, 15.00 Розр. муз., 17.00 Давни Італія муз.; БІЛГОРОД 18.00, 19.00 Орх., 22.20 Нар. муз.; БУДАПЕШТ 22.10 Джек-муз., 23.00 Циган. музика; ВІДЕНЬ 17.35 Пісні і арк., 19.05, 20.00, 21.00 Фестиваль із Зальцбурга — „Історичний флот“ — оп. Моцарта, 22.20, 23.00 Танк муз.; ДАВШІЛАНДЗЕНДЕР 12.00 Кошч. з нагоди радіо-вистави, 15.00 Дитячий хор, 16.00 Розр. кошч., 18.30 Орх., 19.00 Вес. муз., акад., 20.10, 21.00 Нар. муз. і акад., 22.35, 23.00 Розр. і танк муз.; КОШІЦІ 18.00 Для Закарп., МІЛІНО 17.15 Форт. речит., 19.00, 20.40 Розр. муз., 21.00, 22.00 Вокаль.-інструм. кошч., 23.15 Танк муз.; МІНХЕН 16.15, 17.30, 18.00 Розр. кошч., 19.05, 20.00, 21.00 „Весілля Фігера“ — оп. Моцарта; ПРАГА 19.40 20.00 Попол. концерт, 20.35 21.00 „Фавст“ — симф. Лішта; РАДІО ПАРІ 18.15, 17.30, 19.15 Співач. речит., 16.00, 17.45 Камер. кошч., 19.30 Свирин. речит., 19.45 Вокаль. кошч., 20.30 Хор прасяних учит., 21.00, 22.00 Кошч. ін-сентиментів, 23.00, 24.00 Нічний кошч.; РІМ 17.15 Танк муз., 20.40 Розр. муз., 21.00 Форт. речит., 22.00 Розр. муз., 22.45, 23.30 Танкова музика.

Субота, 30. липня 1937.

БЕРЛІН 14.15, 15.00 Розр. муз., 15.30 Пісн., 16.00 Вес. попозудн. муз., 18.00 Нар. муз., 19.20 Відеко. орх., 20.10, 21.00 Вес. муз.-ветір, 22.30, 23.00, 24.00 Танк муз.; БІЛГОРОД 22.20 Орх., 23.00 Розр. муз., 17.30 Танк муз., 18.15, 19.0 Відеко. орх., 23.25 Соната Ліста; ВІДЕНЬ 14.00 Спів., 15.15 Кошч. цитри, 19.25, 20.00 Вес. муз., 21.05, 22.00 Фестив. із Зальцбурга, Кошч. Моцарта, 22.25, 23.00 Розр. муз.; ДАВШІЛАНДЗЕНДЕР 18.00 Розр. муз., 19.00 Валлен; КОШІЦІ 18.00 Для Закарпаття; МІЛІНО 17.15 Танк муз., 19.00, 20.40 Розр. муз., 21.00, 22.00, 23.00 „Мелістофель“ — оп. Бетт., 23.30, 24.00 Танк муз.; МІНХЕН 14.25 Розр. муз., 15.30 Бонан-форт. муз., 22.30, 23.00 Танк муз.; ПРАГА 16.05 Відеко. орх., 17.05 Танк муз., 17.50, 18.00 Робітн. пісн. — хор, 19.35, 20.00 Вес. муз., 20.25, 21.00 Вес. муз. прогр., 22.35, 23.00 Танк муз.; РАДІО ПАРІ 18.15, 19.40 Спів. і форт. речит., 20.30 Двофорт. танк муз., 23.30, 24.00 Танк муз.; РІМ 17.15, Танк муз., 20.40 Розр. муз., 21.30, 22.00 Кошч. орх., 22.45, 23.00, 24.00 Танк музика.

Оголошуйтеся в найстарішій укр. щоденнику „ДІЛО“!

## ЛЬВІВСЬКЕ РАДІО.

П'ятниця, 30. липня, 1937.

6.15 Ран. пісн., 6.15 Рухалка, 6.38 Муз. з пл., 7.00 Ран. ден., 7.10 Муз. з пл., 11.37 Спів. часу, 12.03 Полудн. ден., 12.15 Пісн., 12.30 Кошч. Львів. Хлбороб. Італія, 12.35 Орх. мандолін, 13.55 Лег. муз. з пл., в перерві 14.03 Гутір „Вже найвищий час“, 14.35 Свиринка для дітей, 14.55 Львів. біржа, 15.00 Пісн., 15.35 Львів. бж. вістки, 15.45 Господар. вистав., 16.00 Розмова з недужими, 16.15 Афоризми про жінку — форт., 16.45 Репортаж, 17.00 Лег. камер. муз., 17.50 Ловенська гутір., 18.00 Турнот. інформ., 18.05 Свирин. речит., 18.30 Робітничий відит., 18.40 Застр. прогр., 18.45 Львів. спорт. вістки, 18.50 Актуаль. гутір., 19.05 „Закарпований флот“ — оп. Моцарта з Зальцбурга, в перерві 20.15 Вечірн. ден. і спорт. вістки, 22.05 Говорення повість: „Воззв'язь“, 22.20 Танков. пл., 22.50 Остан. вістки вечір. ден., огляд преси і метеорол. кошч., 23.00 Танк муз. з данету, 24.00 Кошч. орх.

Субота, 30. липня 1937.

6.15 Ран. пісн., 6.15 Рухалка, 6.38 Муз. з пл., 7.00 Ран. ден., 7.10 Муз. з пл., 11.37 Спів. часу, 12.03 Полудн. ден., 12.15 Господ.-молоч. гутірка, 12.25 Орх., 14.00 Кошч. базань, 14.53 Наша прогр., 15.00 Кошч. базань, 15.45 Господ. вістки, 16.00 Театр уяви: „Байка 8 й пригоди“ для молодших дітей, 16.30 Фрагм. з оперет і вальсів — орх., 17.10 Польські пісні і форт.-теорія, 17.50 „Дарами по Черемоші“ — гутір., 18.00 Суваль. гутірка, 18.05 Пісн., 18.25 Актуаль. гутір., 18.40 Застр. прогр., 18.45 Львів. спорт. віст., 18.50 Актуаль. гутір., 19.00 Орх. воєн. маринари, 19.40 Актуаль. гутір., 19.50 Спорт. вістки, 20.00 Акад. для закорд. поляків, 20.45 Вечірн. ден., 20.55 Огляд хлбороб. преси, 21.05 Танк муз. — орх. і солісти, в перерві 21.45 Літерат. лівонія, 22.50 Остан. вістки вечірн. ден., огляд преси і метеорол.-комунік., 23.00 Танк муз. з пл., в перерві 23.10 Вайрі промов — монобюг, 24.00 Кошч. орх.

## БІРЖА.

Гроші.

Львів дня 29 липня 1937.

Купно-продаж: Бельги бельг. 59-33, 88-90, Долари амеріканські 5.29-50, 5.27-00, долари канад. 5.29-00—5.26-50, Флорени гол. 292-82—291-10, Франки фр. 19-97—19-72, Франки швейцарські 131-80—121-50, Фунти англ. 26-41—26-25, Гульдени данц.

100-20—99-80, Корони ч. 18-50—17-50, Ко с. дан. 117-79—116-95, Кор. норв. 132-63—131-65, Корони шв. 136-08—135-10, Ліри італ. 23-70—23-30, Марки фінлянд. 11-68—11-20, Марки нм. 142-50—139-50, Шилінги австр. 99-20—98-50, Телі Авія 20-28—26-00, марки нм. срібні 150-30 147-50

## Акции.

Банк Польський 102-25, 102-50, Цукор 31-00, Вуголь 21-75, 22-00, Львівпоз 47-25. Тенденція неодностайна.

## Папери.

4 і шв. проц. внутр. 55-63, 3 поз. інв. 1 см. 67-75, 68-00, серія неопт. 3 поз. інв. 1 см. 67-25, 67-75, 67-50, серія неоптот., 4 прем. доз. 39-25, 39-75, 4 проц. коноса, 55-50, 56-25, 55-25, 55-88, два ост. дрібні

## МЕШКАННЯ

СОНЯШНІ ПОКОЇ — Супільського 2/II. м. 7. 1351 1-2

## РІЖНІ

ЛІНАРСЬКО. ДЕНТИСТИЧНЕ ЗАВЕДЕННЯ Д-РА Б. БАРАНЕЦЬКОГО у Львові, вул. Миколая 23, рг. Звільнення за по причині вакацій починає до 24. серпня п. р. 1335 3—5

## ОГОЛОШЕННЯ.

# ХТО?!

хоче купити найліпші косметичні і гігієнічні артикули по найдешевших цінах купує тільки у найсоліднішій

## ПЕРФУМЕРІЇ

# С. ФЕДЕРА

Львів Сикстуська 7  
Філія КОПЕРНИКА 18а

Кожний покупець, що покличеться на оце оголошення „Діло“ дістане ЗАДУРНО гарний дарунок.

ПРОСИМО КУПУВАТИ ТІЛЬКИ У ФІРМАХ, ЯКІ ОГОЛОШУЮТЬСЯ В НАШОМУ ЧАСОПИСІ ТА ПРОСИМО ПОКЛИКУВАТИСЬ НА ОГОЛОШЕННЯ.

## ЦІННИК ОГОЛОШЕНЬ У ЩОДЕННИКУ „ДІЛО“.

Розмір часопису: 3 текстові шпальти і 4 оголошенні шпальти

1 см. одношпальтовий або його місце в руб.

рідч оголошен. . . . . зол. 0.35  
1 см. одношпальтовий в тексті і новинах . . . . . зол. 0.60  
1 см. одношпальтовий на першій сторінці . . . . . зол. 0.80

Дрібні оголошення від слова:

матримоніальні і приват. кореспонденція по . . . . . зол. 0.15  
купоно, продаж, винами і т. п. . . . . зол. 0.10  
шукають пречі . . . . . зол. 0.05  
слова товстим друком подвійно.

Остання сторінка 1/1 . . . . . зол. 480.—  
Остання сторінка 1/2 . . . . . зол. 250.—  
Остання сторінка 1/4 . . . . . зол. 120.—  
Остання сторінка 1/8 . . . . . зол. 70.—

За редакцію відповідає Олександр Костик.

Видве Видвевича Свіжа „Діло“.

В друкарні Вид. Спілки „Діло“. Львів. Ринком 10.